



В дождливый сумеречный вечер на Ваганьковском кладбище собрался цвет отечественной культуры. Открывали памятник Григорию Горину, которого не стало полтора года назад.

Чем дальше, тем больше становится понятным, что Горин был великим — писателем,

ДОКТОР ГОРИН ЗАСТЫЛ В КАМНЕ

романтиком и скромником. Случайно или нет, но памятник ему, выполненный по эскизам **Бориса Мессерера**, получился таким же — элегантная черная стела без излишеств. С одной стороны — идеально отшлифованная, и в зеркальной черноте ее в погожие дни, должно быть, играет солнце. С другой — шероховатый камень, грубый от природы и оттого красивый. Никаких портретов, театральной атрибутики в виде порталов, кулис... Только имя Григорий Горин и дата рождения и смерти. С ней до сих пор не могут смириться и, похоже, никогда не смирятся его друзья, ценители его таланта.