

# Ю б и л е й артиста

На днях общественность и работники искусств Ижевска отметили 60-летие со дня рождения и 25-летие творческой деятельности заслуженного артиста Удмуртской АССР, солиста Удмуртской филармонии Анатолия Алексеевича Горелова.

Большой путь прошел А. А. Горелов — от рабочего до оперного певца. На сценах оперных театров Москвы, Львова, Ташкента, Казани Горелов пел партии Онегина, Грязного, Игоря, Троекурова, Риголетто. Особым успехом были отмечены в его исполнении и образы советских людей — Нагульнова в «Поднятой целине», Митьки в «Тихом Доне», Степана в «Семье Тараса». Выступал Горелов и как солист железнодорожного ансамбля песни и пляски, а в 1950 году — Краснознаменного имени Александрова Ансамбля Советской Армии.

Последние четыре года артист работает в Удмуртской филармонии. Он много делает для пропаганды творчества классиков, а также советских композиторов.

Г. ЛЕБЕДЕВ.