

ПУТЕШЕСТВИЕ В СМЕШНОЕ

ДВАДЦАТЬ лет исполняется в этом году саратовскому сатирическому театру «Микро», создателем и бессменным руководителем которого является мастер советской эстрады народный артист РСФСР Лев Горелик.

В течение всего представления он на сцене. Бичует демагогов, хапуг, бюрократов, невежд и других «героев». В его остросатирическое обозрение входят произведения М. Жванецкого, Г. Горина, А. Хайта, М. Мишина и многих других сатириков. Включены также и избранные странички из программ «Дело не в шляпе», «Не телефонный разговор», «Между нами говоря» с которыми театр успешно выступал в Москве, Ленинграде, Киеве, Тбилиси, Одессе, а также в Праге и Будапеште.

Музыкально-сатирическое представление театра отличается не только

идейно-тематической цельностью, но и жанровое разнообразие. Вместе с Л. Гореликом выступает яркая комедийная актриса И. Пергамент, с блеском создающая сатирические образы. С фельетонами, миниатюрами выступает дипломант Всесоюзного конкурса артистов эстрады Т. Елисеева.

В программе звучат лирические песни, музыкальные новеллы, юморески. Сопровождает выступление вокально-инструментальный ансамбль «Микро».

В течение десяти дней апреля будет гастролировать по Ставрополю саратовский эстрадно-сатирический театр «Микро». В краевом центре его спектакли пройдут 14—15 апреля на сцене филармонии. Затем «Путешествие в смешное» проследует в Изобильный, Светлоград, Невинномысск, Александровское.

Р. МАКСИМОВА.

Ставропольская Правда
г. Ставрополь

9 АПР 1983