

Я СЕРДЦЕМ—РОСТОВЧАНИН

ОБЪЯСНИТЬ любовь очень трудно. Можно просто любить и даже трудно сказать за что. Ростов для меня — это люди. Их сердца, глаза. Люди, которым я пел, для которых играл. Это лучшие одиннадцать лет моей творческой жизни. Ростов — это южный темпераментный зритель. Ростов — это улыбки, это, как улей, гудящая улица Энгельса, дивная весна и тихая, долгая, пахучая осень (лета я из-за гастролей часто не видел).

Разлука с Ростовом у меня равняется жизни в нем — одиннадцать лет! Я с волнением ждал встречи. Вышел на сцену Дворца спорта и... все, как прежде. Те же улыбки, глаза. Те же люди. И чуть постаревшие, повзрослевшие, и новые, совсем молодые. Но ростовчане!

В Ростове у меня много друзей. Настоящих, верных, работающих в разных сферах: и врачей, и педагогов, и инженеров, и литераторов, и, конечно, артистов.

Друзьями, добротой их и памятен для меня Ростов. Да что памятен! Любим!

Города, как люди. Одних не знаешь, других уважаешь, иных не любишь, а без иных не представляешь себе жизни. А если любишь, то и красивых, и с изъянами. Не по рождению, а по сердцу я — ростовчанин. Живя и работая в Москве, я храню в памяти Ростов — город любви моей, давший мне столько друзей.

Александр ГОРЕЛИК.
Заслуженный артист РСФСР,
актер Московского театра оперетты.