

— Нет, мы пришли в загс в джинсах, расписались и ушли. Это случилось после того, как Маша — первая официальная Сашина жена, с которой я в очень хороших отношениях, — приехав из Америки, подписала все бумаги о разводе.

— В вашем браке равный энергообмен: Александр вам дарит опыт, вы ему — молодость...

— Молодость сама по себе любому мужчине наскучит через месяц. Да и вечный гнет опыта начнет напрягать через этот же срок... А мы вместе уже пять лет. Значит, нас держит что-то другое... Молодость жены вообще сомнительный подорожек для взрослого мужчины.

— Полагаете, ваш муж нравится женщинам?

— Он очень нравится женщинам. Другое дело, что с тех пор, как он женат, они вынуждены проявлять свои эмоции более сдержанно.

— Каков ваш быт, какая вы хозяйка?

— Хозяйка я плохая. Уже несколько лет не могу взять себя в руки и заняться ремонтом, завести книгу расходов... В доме мне важно одно — атмосфера. Только ее созданием я и занимаюсь. Я все время что-то мою и украшаю. Обожаю кукол, сделанных вручную, — они живут в нашем доме. А готовит у нас Саша. Он очень талантливый кулинар.

— Слышала, вы живете за городом...

— Да, уже два года, в доме моего отчима. В нашей московской квартире у нас затянувшийся ремонт — мы оба не любим заниматься хозяйством. Вообще, в нашей семье, где мы оба совершеннейшие альтруисты, деньги испаряются удивительно быстро, при этом непонятно, куда они деваются. И я не представляю себе, как такое положение вещей возможно изменить.

— ЕЛЕНА ГРИБКОВА

Она уверяет, что известная фамилия мужа в профессии ей только мешает. Поэтому и на радио, и в кино, и в литературе она проявляет свою индивидуальность, а уж время покажет, к чему приведут эти усилия.

«Уже на третий день знакомства Саша в шутку позвал меня замуж, хотя никаких личных отношений у нас тогда еще не было».

За помощь в организации съемки благодарим итальянский ресторан Vivace.



Галерея АБРАМЧЕНКО