

Забота Родины

Мне памятно, как меня, восьмилетнего мальчика, привели в чудесный сверкающий огнями зал Дома художественного воспитания школьников. Шестнадцать лет провел я в художественной самодеятельности: конкурсы, смотры, олимпиады, постоянная помощь и забота мастеров искусств, незабываемые минуты, когда я в составе университетской самодеятельности выступал в Москве на сцене Малого театра в роли Хлестакова. Наконец — Театральный институт.

И вот я достиг заветной цели: меня приняли в труппу Большого драматического театра имени Горького. Я стал артистом.

Мне, еще совсем молодому актеру, доверили ответственные роли. Прошел всего год, как я работаю на профессиональной сцене, а мною уже сыграны роли Бориса Ивнева в «Яблонево ветке», Бентли в пьесе «Под золотым орлом», Дона Сезара де Базана в «Рюи Блазе» и другие.

Минувший год знаменателен и тем, что мне впервые вместе с ведущими мастерами сцены посчастливилось сниматься в цветной кинокартине «Ревизор».

Я и сейчас непрестанно чувствую, как родные заботливые руки моей Родины несут меня, помогают, подбадривают...

Игорь ГОРБАЧЕВ,
артист Большого драматического театра им. Горького