

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 11 апреля

1977 г.

г. Москва

ЩЕДРЫЙ ТАЛАНТ

Есть в Малом театре традиция — в день юбилея артиста назначать спектакль с его участием.

Сегодня на основной сцене идет «Свадьба Кречинского». В роли Федора — заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Б. Горбатов. Ему исполнилось 60 лет. С Борисом Федоровичем я связан многолетней дружбой. Играли в одних спектаклях, участвовали в радио- и телевизионных постановках, вместе ездили с гастрольями по стране.

В Малом театре Горбатов работает 27 лет. Сыграл множество ролей — все не перечислишь. Назову только сегодняшний репертуар — Петр из «Власти тьмы» Л. Толстого, Федор в «Свадьбе Кречинского» А. Сухово-Кобылина, Брендстрем из «Признания» С. Дангулова, недавно сыгранный Степан Владимирович в спектакле «Господа Головлевы» по М. Салтыкову-Щедрину.

Образы, созданные Борисом Федоровичем, — цельные, ярко «нарисованные», наделенные внутренней и внешней характерностью. Каждый образ проникнут мыслью и четким ощущением театральной формы.

Мне кажется, что в работе над ролью Горбатову помогает его незаурядный талант рисовальщика, умеющего подметить в человеке многие особенности и выделить среди них главные.

В 1954 году на целую отправилась первая в стране бригада артистов. Возглавил ее Борис Горбатов. Таких выездов было много, и во всех Горбатов принимал самое горячее участие. Он частый гость на заводах, в воинских частях, колхозах. Дружеские связи установились у юбиляра с рабочими московского «Компрессора». Он почетный член одной из бригад коммунистического труда.

Горбатов выступает с концертными программами, снимается в кино. Его творческий труд отмечен орденом «Знак Почета», медалями.

Сделано много, но итоги подводить рано. Впереди интересные задумки, большие планы. Они сбудутся, я уверен. Поручкой тому — безграничная любовь к искусству, театру, которому Борис Федорович служит верно и преданно.

В. ХОХРЯКОВ,
народный
артист СССР.