



Актуальное интервью по поводу...

# ГОДА ЗАЙЦА

В центре японского города Ясуми появилась новая достопримечательность — двухметровый картонный заяц, усевшийся на огромную луну из папье-маше. Такое почтение к длинноухому хитрецу вполне обосновано — по древневосточному календарю наступил год зайца. Предвидя популярность, которой в течение всего 1987 года, безусловно, будут пользоваться зайцы, редакция поручила своему корреспонденту проинтервьюировать, как принято говорить в таких случаях, заинтересованных лиц.

Итак, на вопросы редакции отвечают:

**Наталья ГОНЧАРОВА,**

актриса Республиканского театра кукол:

— Мое знакомство с зайцами началось со спектакля «Ну, Волк, погоди!», поставленного по пьесе Курляндского и Хайта. Надо сказать, что в отличие от известного и всеми любимого мультика, Заяц в нашем спектакле не бегаёт и не прчется от Волка, а сам бросается навстречу опасности, проявляя при этом чудеса хитроумия, озорства, смелости, и, я бы даже сказала отчаянной дерзости. Судите сами. В одном из эпизодов спектакля, когда Волку уже, казалось бы, никто не мешает расправиться с Зайцем, хитрец согласен отдать себя на съедение немедленно, если только Волк отдаёт загадку.

— Сам серый, зубы большие, а ума нет. Кто это? — спрашивает Заяц.

Реакция зала на этот вопрос почти всегда одинакова. «Да это же ты, Волк», кричат детишки, а Заяц, воспользовавшись замешательством, вновь ускользает от своего преследователя.

Как я отношусь к своему Заяцу? Теперь я его очень люблю, он мне стал родным и близким. А поначалу с Зайцем у меня было немало хлопот. Когда я впервые увидела куклу-Зайца, которую сделали для нашего спектакля, то поняла, что мне надо... срочно менять голос. Да-да, именно голос. Заячишка махонький, симпатичный и говорить должен писклявым голоском. У меня же голос вовсе не писклявый, так что пришлось немало потрудиться.

Зайцам приписывают множество самых разнообразных качеств. Думаю, у Заяца из нашего спектакля «Ну, Волк, погоди!» ребята, да и некоторым взрослым, есть чему поучиться.

**Зиновий ВЫСОКОВСКИЙ,**  
актер Московского театра сатиры:

— Не понял, плохо слышно. Повторите, откуда вы звоните, — кричал, сняв телефонную трубку в своей московской квартире, Зиновий Высоковский.

— Звоню из Ташкента, — повторил корреспондент. — Обращаюсь к вам как к самому известному в нашей стране «зайцеведу и зайцелюбу» в связи с тем, что наступает год зайца и редакция просит вас

поделиться своим мнением по этому поводу.

— С удовольствием, — ответил «зайцевед и зайцелюб». — Я благодарен «Правде Востока», которая первая вспомнила обо мне как о специалисте именно в этом вопросе. Последние несколько лет мои знания в области «зайцеведения» находятся практически без применения. Я остался без зайцев, а телезрители без зайцеведа. Но надеюсь, что в 1987 году, году зайца, положение изменится и мне вновь удастся высказать свои соображения самой широкой аудитории.

Принято считать, что зайцы хитры и проказливы. Как зайцелюб могу авторитетно подтвердить это мнение, а как зайцевед добавлю — зайцы встречаются не только в лесу, но и среди людей. В новом году хочу пожелать людям избавиться от заячьих пороков, а зайцам сохранить свои лучшие качества, которые дадут мне повод для новых исследований в области «зайцеведения».

Читателям «Правды Востока» — мои новогодние пожелания счастья и здоровья. Надеюсь на встречу со зрителем вашей республики в 1987 году.

**«ЗАЯЦ»,**

пожелавший остаться неизвестным:

(Это интервью корреспондент брал в присутствии контролеров Ташкентского трамвайно-троллейбусного управления):

— Я-то думал, что год зайца станет для меня самым благодатным. А что же получается? — сокрушался «заяц», пытавшийся проехать в трамвае без билета. — Год еще только начинается, а от контролеров уже житья нет. Пытался объяснить, что год зайца и к нам, «зайцам»-безбилетникам, требует полного почтения и понимания. А они мне в ответ зная свое толкуют: «Плати штраф, такая уж твоя «заячья» участь». Нет, чтоб на эту трешку детишкам подарки купить, скачи теперь с быстротой зайца в сберкассе, да еще, того и глядишь, и на работе, и в газете ославят. Нет, такая жизнь больше не по мне. Пусть хоть год зайца, хоть год волка, а с «заячьей» жизнью надо кончать!

О зайцах и «зайца» расспрашивал  
О. ЯКУБОВ.