

К 170-летию со дня рождения И. А. Гончарова

# ОТКРЫВАЕТСЯ МУЗЕЙ

18 июня исполняется 170 лет со дня рождения «великана русской литературы», как назвал его Горький, Ивана Александровича Гончарова. Наш город — колыбель великого романиста. И земляки Гончарова всегда бережно хранили память о нем.

Создание в нашем городе первого в стране Музея И. А. Гончарова, который распахнет свои двери в канун дня рождения писателя, — значительное событие в культурной жизни нашего края, оно станет одной из ярких страниц в истории увековечения памяти писателя на его родине.

Изучение планов перестройки гончаровского дома показало, что он оказался встроеным в новое здание, и два небольших зала в музее — это помещения, когда-то принадлежавшие семье Гончаровых. Сегодня в этих залах разместились материалы о симбирском периоде жизни писателя, в стены старого гончаровского дома вернулись вещи, которые находились там при жизни романиста: портреты матери Гончарова Авдотьи Матвеевны и его крестного отца Н. Н. Тругубова, семейный «Летописец», который велся еще дедом писателя с 1732 года. В этой части здания максимально восстановлена ее архитектура, характерная для купеческого дома начала XIX века.

В залах же, где когда-то размещались торговые ряды, построенные Юргенсом, развернута экспозиция, посвященная петербургскому периоду жизни писателя.

Необходимо было воссоздать музей, материалы которого воспроизводили бы дух времени, эпохи, в которую жил и работал Гончаров, раскрывали бы творческую лабораторию писателя, показывали, как влияло изменение общественно-политической обстановки на замысел романов, рассказывали о связях

Гончарова с передовыми людьми того времени, о влиянии симбирского края на становление творческой личности писателя. Потребовалось несколько лет углубленной и кропотливой научно-исследовательской, собирательской работы, чтобы замыслы воплотились в жизнь.

Множество материалов было изучено за эти годы в фондах архивов, музеев, библиотек страны. Работа велась с рукописями, документами, письмами Гончарова, изучались исследования ведущих гончароведов страны о жизни и творчестве писателя. Особое место занимал поиск родственников и потомков близких Гончарова. Он велся в Рязани и Себеже, Калуге и Вильнюсе, Ленинграде и Москве. Благодаря тому, что поиск шел сразу во нескольких направлениях, были сделаны интересные, неожиданные находки. Большую роль сыграли объявления, публикации о создании музея. Уже сообщалось о коллекции личных вещей И. А. Гончарова, переданных музею потомками воспитанницы писателя семьей Резвцовых, о материалах, поступивших от внучатого племянника романиста В. В. Музалевского.

Создающийся музей нуждался во многом: произведениях самого Гончарова и писателей — его современников. Нужны были мебель, предметы декоративно-прикладного искусства XIX века, иконографический материал. Велась большая переписка, было предпринято множество поездок в разные города страны.

Материалы поступали из Москвы и Ленинграда, Владивостока и Таллина, Ярославля и Ростова; из библиотек и архивов, антикварных и букинистических магазинов, от отдельных лиц. Например, художники С. Шор, Д. Боровский, Б. Винокуров, В. Цельмер, И. Глазунов передали музею свои иллюстрации к произведениям

Гончарова. Всего же за годы создания музея получил более тысячи экспонатов.

Огромную помощь в создании музея оказали областной Художественный музей, Дворец книги, местные библиотеки. С особой благодарностью хочется сказать о людях, строивших музей, готовивших для него оборудование. Дело это оказалось сложным, требующим большого мастерства.

В создании музея принимали участие многие предприятия города и области. Обши по специальному заказу по образцам XIX века изготовлены на Новоспасской бумажной фабрике, мебель — на Кузаватовской мебельной фабрике, металлоконструкции готовили приборостроительный завод и УЗТС, светильники — машиностроительный завод имени Володарского.

Новый музей — это детище большого коллектива, в котором рука об руку работали художники и научные сотрудники, строители и заводчане.

**М. ЖДАНОВА,**  
заведующая Музеем  
И. А. Гончарова.



**НА СНИМКАХ:** Дом Гончарова, где расположился открывающийся к юбилею писателя музей; заведующая Музеем И. А. Гончарова М. Жданова и главный хранитель фондов Краеведческого музея Ф. Долгов в одном из залов.

Фото Ю. Белозерова.