Выступает Андрей Гончаров

Вечером советской поэзии начала Смоленская филармония новый сезон литературно-музыкального абонемента. Послушать чтеца заслуженного артиста РСФСР Андрея Гончарова пришли не только завсегдатаи концертов. В переполненном зале Дома культуры профсоюзов было много молодежи, учащихся старших классов, студентов, учителей, преподавателей вузов. Это очень отрадный факт, свидетельствующий о том, что растет интерес смолян к художественному слову, этому замечательному виду искусства.

Андрей Гончаров приезжал в Смоленск несколько лет назад. Те, кому посчастливилось тогда послушать в его исполнении стихи Владимира Маяковского, Сергея Есенина, пришли на концерт как давнишние почитатели таланта актера.

«Люблю и ненавижу» — эти слова, вынесенные в заголовок программы, дали возможность каждому слушателю еще ярче понять, почувствовать большой патриотизм, гражданственность стихов В. Маяковского и С. Есенина, а также прозвучавших на вечере стихов современных поэтов.

«Лев Кассиль. Отрывок из книги «Маяковский сам». Небольшая пауза, и на сцене мы видим поэта с его большой любовью к Родине, искренним восторгом, гордостью за все прекрасное, новое, растущее на советской земле.

Как и в прошлый свой приезд, замечательно исполнил А. Гончаров отрывки из поэм «Хоро-

шо», «Про это» и другие произведения Маяковского.

Из второго отделения, в котором Андрей Гончаров читал стихи современных поэтов, особенно запомнились: отрывок из новой поэмы Роберта Рождественского «Письмо в ХХХ век», произведения и письмо талантливого поэта Павла Когана, погибшего в годы Великой Отечественной войны.

— В этом году, — сказал нашему корреспонденту заместитель директора областной филармонии И. И. Хацкевич, — кроме Дома культуры профсоюзов, у нас имеется два филиала: клубы машиностроительного завода в Смоленске и колхоза «Советская Россия» в Руднянском районе. Так что концерты Андрея Гончарова слушали и постоянные посетители этих очагов культуры. Прошли они с таким же успехом.

— Какова программа нынешнего сезона?

— На этот вопрос отвечает литературный абонемент, приобретенный уже сотнями любителей художественного слова. В конце ноября смоляне будут слушать лауреата Всесоюзного конкурса артистов эстрады Натана Эфроса. Он прочтет юмористические рассказы Карела Чапека. В программе также литературные вечера лауреата Всероссийского конкурса артистов-чтецов Михаила Веревкина, заслуженного артиста Татарской АССР Георгия Бальяна, лауреата Всероссийского конкурса артистов-чтецов Александра Азарина, артиста Горьковской филармонии Александра Познанского.