



Страницы, прочитанные Гончаровым

Любовь обрушилась на них внезапно, выбрав самое неподходящее время и место, чтобы соединить их. Любовь пришла к испанке Марии и американцу Роберту в одном из партизанских лагерей в дни, когда трагедия поражения нависла над борющейся Испанией. Она с самого начала была наполнена предчувствием неотвратимого конца. И все же она принесла счастье — огромное, ослепительное. Она дала Марии силу забыть страшное пережитое и снова поверить в солнце и добро. Она дала Роберту твердость и мужество достойно и прекрасно умереть за свободу любимой им земли.

И было солнце над вересковой поляной, и прекрасная искренность двух сердец, и мечта, отодвигающая неизбежную разлуку, и

страсть, и нежность... Было счастье — короткое, но такое, ради которого стоило жить и умереть...

Андрей Гончаров ведет нас по тропам, пройденным Марией и Робертом, — по страницам романа Эрнеста Хемингуэя «По ком звонит колокол». Он рассказывает нам об их любви ярко, возвышенно и целомудренно, и в этом рассказе — и боль, и радость, и восхищение силой и красотой человека.

Из сложной, человеческой, горькой книги Хемингуэя Андрей Гончаров бережно выбрал страницы любви Марии и Роберта и соединил эти страницы со стихами Федерико Гарсиа Лорки. Проза и поэзия, голоса двух больших художников, верно любивших и ярко воспевавших Испанию, слились в высокую, трагическую и жизнеут-

верждающую одновременно песню. Это песня не только об Испании, на земле которой сражался Хемингуэй и погиб Лорка. Не только о любви двоих. Это песня о любви к человеку, о его праве на счастье. И о ненависти — к несправедливости, к фашизму, к войне. От трагедии Испании невидимые нити протянуты к трагедии Хиросимы, от расстрелов в Испании — к политическим убийствам в современной Америке... Огромная любовь звучит в этой песне, но и огромная тревога за человеческое счастье, за солнце над всеми полянами земли....

«Страницы любви и ненависти» — так названа новая программа заслуженного артиста республики Андрея Гончарова. Давний и любимый друг омичей, он и на этот раз принят тепло и взволнованно. Новая программа имеет заслуженный успех, складывающийся из многих причин: здесь и из года в год зреющее мастерство артиста, и его вкус, выбирающий лучшие страницы современной литературы, и страстная гражданственность его голоса.

А. ШЕЛОНИНА.