

СТРАНИЦЫ ЛЮБВИ И ГНЕВА

НАШИ ГОСТИ



«КАМЧАТСКАЯ ПРАВА»
Г. Гроздовский

литературной композиции «Страницы любви и гнева».

Не случайно Андрей Гончаров в этом концерте объединил в единое целое прозу Хемингуэя и поэзию Лорки: плоть от плоти испанец, пламенный борец за дело Испанской Республики Федерико Гарсия Лорка был замучен в 1938 году фашистами в застенке. Роман «По ком звонит колокол» — своеобразный реквием всем павшим за свободу испанской земли, всем тем, кто сражался в интербригаде с фашизмом.

Роберт Джордан и Мария, американец-антифашист и гордая испанская девушка, полюбили друг друга, кажется в самое неподходящее время: не вода, а кровь течет в реках древней Испании, не песни под звон гитары, а стоны фашистских жертв плывут под голубым безоблачным небом. Но любовь в это, черное для Испанской Республики время рождает ненависть и фашизму, ненависть, непримиримую и действенную.

Литературная композиция «Страницы любви и гнева» создана несколько лет назад. За это время Андрей Гончаров побывал с этим концертом во многих городах страны.

Гончаров скуп на жесты, почти не двигается на сцене, но зато голос его передает такую гамму

человеческих чувств, такой накал страстей, что порой кажется, будто актер рождается и умирает каждый раз вместе со своими героями.

Эпиграфом к своему роману «По ком звонит колокол», положенном А. Гончаровым в основу этого литературного концерта, Хемингуэй взял слова Дюна Донна: «Нет человека, который был бы как остров, сам по себе: каждый человек есть часть Материка, часть Суши; и если волной снесет в море береговой утес, меньше станет Европа... смерть каждого человека умалет и меня, ибо я один со всем Человечеством, а потому не спрашивай никогда, по ком звонит Колокол: он звонит по Тебе». Это касается всех.

Гастроли московского чтеца, заслуженного артиста РСФСР А. Гончарова продлятся на Камчатке до 1 июня. За это время любители поэзии смогут познакомиться на концертных площадках города с творчеством этого удивительного мастера художественного слова.

Ю. ГРОЗОВСКИЙ.

В ЭТИ ДНИ совершает свою гастрольную поездку по Камчатке заслуженный артист РСФСР Андрей Янович Гончаров. Камчатские зрители уже знакомы с ним — одним из лучших чтецов Советского Союза — по его предыдущим гастролям. Актер привез две программы: посвященную творчеству С. Есенина и литературную композицию «Страницы любви и гнева». Программу первых концертов, которые проходят в Доме политического просвещения, А. Я. Гончаров начинает с

30 МАЯ 1976