

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ТБИЛИСИ

30 НОЯ 1982.

г. Тбилиси

з. 1387

ВЕЛИКАЯ СВЯЗЬ ВРЕМЕН

Олесь ГОНЧАР,

писатель, Герой Социалистического Труда

ПО-РАЗНОМУ складываются родословные крупнейших городов планеты. В судьбе, в истории Киева, пожалуй, наиболее полно отразилась судьба самого народа.

Уже в ранние века город становится великим оплотом духовности, откуда все шире распространяется свет знаний и культуры. Он славит мудрейшими летописцами, библиотеками, фресками и мозаикой. Искусство и наука были в почете, распространению знаний придавалось государственное значение.

Между тем в XIII веке тучи над Русью сгустились. С востока двигались несметными полчищами завоеватели. То, что произошло, ужаснуло не только чудом спасшихся в пещерах летописцев, ужаснулся масштабами содеянных злодеяний весь тогдашний цивилизованный мир. Ночь неволи воцарилась на долгие годы.

Однако город на Днепре постепенно возрождается. С конца XVI века во Львове и Киеве, других городах Украины возникают так называемые братства — самодельные организации ремесленников, казаков, горожан, ставивших своей целью борьбу за просвещение народа, за укрепление братских культурных связей Украины с Россией, Белоруссией и Молдавией. Киевское братство, возникшее в 1615 году, объединяя ремесленный люд, приняло в свой состав также многих казаков Сечи Запорожской.

В эти же годы была основана типография Киево-Печерской лавры. В 1627 году в этой типографии был издан знаменитый «Лексикон» Памвы Беринды, где собраны и истолкованы тысячи слов украинского литературного языка того времени. Событие поистине знаменательное, если учесть, что в это время происходит бурное развитие национального языка. Братские школы подготовили почву, на которой выросла школа высшего типа, своеобразный университет того времени — Киево-Могилянский коллегиум, ставший впоследствии академией.

Декабрь 1653 года. Со стягами и бунчуками проходят под сводами Золотых ворот полки Богдана Хмельницкого, входят на державный майдан перед Софией (теперь площадь Богдана

Хмельницкого), чтобы утвердить народную волю, добытую на полях сражений. Это они вместе со всем народом Украины будут в январе 1654 года на Переяславской раде заключать договор с посланцами России на вечное братство.

Старые площади — эти перекрестки столетий, многое могли бы они рассказать о Киеве.

Вот один из них: майдан на Подоле (один из районов города), Контрактовая площадь (ныне Красная), куда съезжались негодяи и афимы чуть ли не со всего света. Здесь не раз гулял и один из воспитанников Киево-Могилянской академии, и сегодня мы видим его стоящим среди площади, — в длинной одежде, босым.

Это Григорий Сковорода, знаменитый странствующий философ, поэт, гуманист, пешком исходивший шляхи Украины и многие страны Западной Европы.

Уходя из жизни, он и не подозревал, что вскоре его стихи и афоризмы, передававшиеся из уст в уста, будет тайком переписывать в свою тетрадку крепостной мальчик по имени Тарас Шевченко.

Будучи выкуплен — благодаря усилиям русской и украинской интеллигенции — из крепостного рабства, он мечтал, что Киев надолго станет его жизненным пристанищем. Весной 1845 года Шевченко приехал на Украину, а 5 апреля 1847 года был арестован и отправлен в солдатчину, в закаспийскую пустыню «с запрещением писать и рисовать».

Спустя столетие поэт вернулся в свой любимый Киев, и волей народа вознесла его Украина на пьедестал перед зданием университета. Из этого здания выходят ныне дети иной эпохи, иной судьбы, они направляются к памятнику великому Кобзарю, кладут у его подножия живые цветы.

Уже с конца XIX столетия Киев становится одним из бастионов революционного движения на Украине.

Заревом Октября 1917, торжеством революционного дела народа начинается Киев свою новую летопись.

Уже первое послереволюционное десятилетие показало, какие могучие творческие силы народа пришли в движение. Павло Тычина публикует свои вдохновенные стихи, в которых вос-

певает «красу нового дня». В Киеве плодотворно работают выдающиеся украинские писатели Максим Рыльский, Юрий Яновский, Микола Бажан, Александр Корнейчук, здесь ставит свои фильмы Александр Довженко, пишет могучие полотна художник Федор Кричевский, под цветущими каштанами Киева рождается мажорная музыка Льва Ревуцкого, Филиппа Козицкого, Виктора Косенко... Создается украинская Академия наук с ее первым президентом, выдающимся ученым Владимиром Вернадским. Открываются школы с обучением на родном украинском языке, который в условиях самодержавия был под запретом и лишь благодаря Октябрю стал полноправным в многоязычной семье наций и народностей Страны Советов.

Время между тем несло Киеву неслыханной тяжести испытания — фашистский сапог топчет юную, расцветающую жизнь. Звание города-героя и впрямь выстрадаано Киевом, подвигом тысяч и тысяч заводских дружин, студенческих батальонов, чьи окопы до сих пор хранят ближние и дальние подступы к Киеву.

Великим подвигом входит в наше сознание битва за Киев, его освобождение и последующая затем напряженная, многотрудная страда возрождения.

Один из древнейших и красивейших городов Советского Союза, столица Советской Украины, Киев снискал себе славу города-интернационалиста, достойно звучит имя Киева также в обширной семье породненных городов, среди которых значатся Братислава и Киото, Лейпциг и Флоренция, Тампере, Тулуза и Краков... Посланцев ближних и дальних стран можно сегодня встретить на Крещатике и Владимирской горке, по праву считающейся тем местом, откуда открывается один из самых живописных ландшафтов планеты.

Предстанут отсюда вашему взору и необозримые днепровские дали с белеющими на солнце районами новостроек, и могучий Днепр, как бы несущий в своем движении думы веков. О многом подумается вам на этом возвышенном месте. Великая связь времен, она здесь явственно ощущается.