

Признание в любви

«Свет его зари» — под таким названием прошел литературный вечер, посвященный 70-летию со дня рождения Олеса Терентьевича Гончара, в Центральной городской библиотеке им. Н. И. Сташкова.

Здесь не читались доклады и не было президиума. Зато было живое общение влюбленных в творчество Олеса Гончара людей. И тех, кто хорошо знает самого писателя.

...Взволнованно звучат слова воспоминаний кандидата филологических наук, доцента кафедры украинской литературы госуниверситета М. В. Калиниченко. Она рассказывает о Гончаре-студенте. О том, как создавались «Знаменосцы», как тепло воспринимали первые слушатели-сокурсники страницы еще не напечатанного романа. Едва выйдя в свет, произведение стало классическим. О встречах с О. Гончаром рассказали также профессор ДГУ Ф. М. Белецкий, публицист Л. А. Сахно.

И вот уже ведущий — поэт Юрий Кибец — возвращает нас в день сегодняшний. Недавно отшумел в городе республиканский кинофестиваль. А открывал его фильм, созданный тоже по произведению О. Гончара, «Все побеждает любовь».

Артистка театра имени Т. Г. Шевченко Ирина Усатова прочитала отрывок из рассказа «За мить щастя», который лег в основу фильма.

Звучит музыка. «Письмо Черныша» из оперы А. Билаша «Знаменосцы» исполняет солист Днепропетровского театра оперы и балета Сергей Гомон. А его коллеги — Людмила Гавва и Виктор Парубец представляют на суд зрителей дуэт Шуры и Юрия из этого же спектакля...

О том, как члены литстудии «Гарт» чтут и передают традиции Олеса Гончара, учатся, как он, слушать время и идти в ногу с ним, рассказали пятикурсницы госуниверситета Любовь Колодий и Валентина Галацкая.

А вот еще один из друзей писателя — Днепропетровский исторический музей имени Д. Яворницкого. Редкие экспонаты, фотографии представила участникам вечера зав. отделом литературы музея Е. В. Аливанцева.

Большой интерес вызвал у всех также книжный аукцион,

Днепропетровск
г. Днепропетровск

17 4 АПР 1986

проведенный в форме литературной викторины.

...Вечер окончен. Но в вестибюле библиотеки еще долго слышны голоса. Не спешат расходиться участники: преподаватели и студенты, рабочая молодежь и школьники. Люди разных поколений, которых привела сюда любовь к Олесю Гончару, к его творчеству.

М. БЕЛОБОРОВА,
редактор Центральной городской библиотеки имени Н. И. Сташкова.

г. Днепропетровск.