

А. ГОНЧАРОВ,
главный режиссер
Академического театра
им. Вл. Маяковского

— 60-летию образования СССР театр посвятит спектакль «Молва» по пьесе давнего друга театра А. Салынского. Постановку спектакля осуществляю с участием режиссера, выпускника ГИТИСа Ю. Иоффе.

Большие надежды связываем мы и с пьесой по роману Ю. Бондарева «Выбор».

Театр готовится и к своему 60-летию, которое состоится в октябре будущего года. Это важное и праздничное событие коллектив встретит спектаклем о поэте, имя которого носит наш театр. Пьесу о Маяковском написал для нас М. Розовский, она называется «Высокий».

Большое значение в этом сезоне мы придаем и выпуску спектакля для детей, над которым работает мой ученик—дипломник ГИТИСа Е. Каменькович. Сказку Ю. Михайлова «Иван-царевич», написанную по сюжету А. Н. Островского и мотивам русского фольклора о победе дружбы, добра, любви над злом и коварством, мы выпустим к новогодним школьным каникулам.

Первой премьерой сезона будет спектакль «Кошка на раскаленной крыше». Это вторая встреча театра с произведением прогрессивного американского драматурга Т. Уильямса. Среди премьер нового сезона — спектакль по пьесе драматурга В. Арро «Смотрите, кто пришел».

В наших ближайших репертуарных планах — новая пьеса на международную тему Г. Боровика «Агент-00», пьеса Э. Радзинского «Театр времен Нерона и Сенеки». Будут продолжены репетиции «Заката» И. Бабеля, а также начнется внеплановая работа над новой пьесой А. Казанцева «И порвется серебряный шнур».

Вслед за основной сценой начнет работу и филиал на ул. Хмелева. Среди новых спектаклей филиала — «Колокола Хатыни» В. Быкова (режиссеры—Е. Лазарев, В. Портнов, В. Комратов) и моноспектакль «Записки юного врача» М. Булгакова (исполнитель Б. Левинсон).

Соб. Кульбура, 1981, 23 окт.