

Куранты, - 1997 - 9-15 дек. - с. 12

УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ

Андрей Александрович Гончаров — один из старейших наших режиссеров. В сорок первом году он окончил ГИТИС по классу Николая Горчакова, затем работал в Первом фронтовом театре ВТО, Театре сатиры, Театре имени М.Н. Ермоловой, Московском драматическом, а последние десятилетия возглавляет Театр имени Вл. Маяковского. Спектаклей поставил множество, а еще воспитал немало учеников: педагогической ра-

ботой он занимается с сорок пятого года. Шестидесятилетие режиссерской и педагогической деятельности Гончаров отмечает международным театральным фестивалем "Начало" ("Учитель и ученики"), который в течение нынешнего сезона будет проходить в его родном Театре имени Маяковского и на других московских сценах. На фестивале представлены спектакли многих московских режиссеров — Петра Фоменко, Владимира

Андреева, Сергея Яшина, Татьяны Ахрамковой, Николая Пахомова, Александра Говорухо, а также гончаровских питомцев, которые работают в других городах: Александра Борисова (Якутия), Глеба Дроздова (Тольятти), Владимира Пахомова (Липецк). Одно из самых замечательных фестивальных событий — показ в Театре имени Маяковского шекспировского "Гамлета" в постановке литовца Эймунтаса Някрошюса; эту работу представляет театральное объединение "Лайф".

Т. И.

ФЕСТИВАЛЬ