

Владимир ОРЕНОВ:

Антенна, - 1997.
22-28 Дек. - с. 9.

«ВСЕ ОНИ – ЗЛОДЕИ!»

Легендарному режиссеру, грандиозному буяну, лукавому и властному капитану театрального корвета **Андрею ГОНЧАРОВУ** исполняется 80 лет! Именно об этом удивительном мастере пойдет рассказ в очередной передаче «Фрак народа», с автором и ведущим которой, театральным критиком **Владимиром Ореновым**, связался спецкор «А» **Михаил Панюков**.

– Скажите, пожалуйста, легко ли делать программу о человеке, имеющем устойчивую репутацию исключительного монстра?

– Многим кажется, что о Гончарове все давно известно. И я бы не взялся делать о нем передачу, если бы за внешней властной, тиранической и порою грубой формой не разглядел достаточно беззащитного существа, в котором много нежности. Он сказал мне: «Я счастливый человек, потому что любил».

– А правда ли, что на одной из репетиций, гневно распекая актрису, он забыл не только ее имя-отчество, но и то, что она является... его собственной женой?

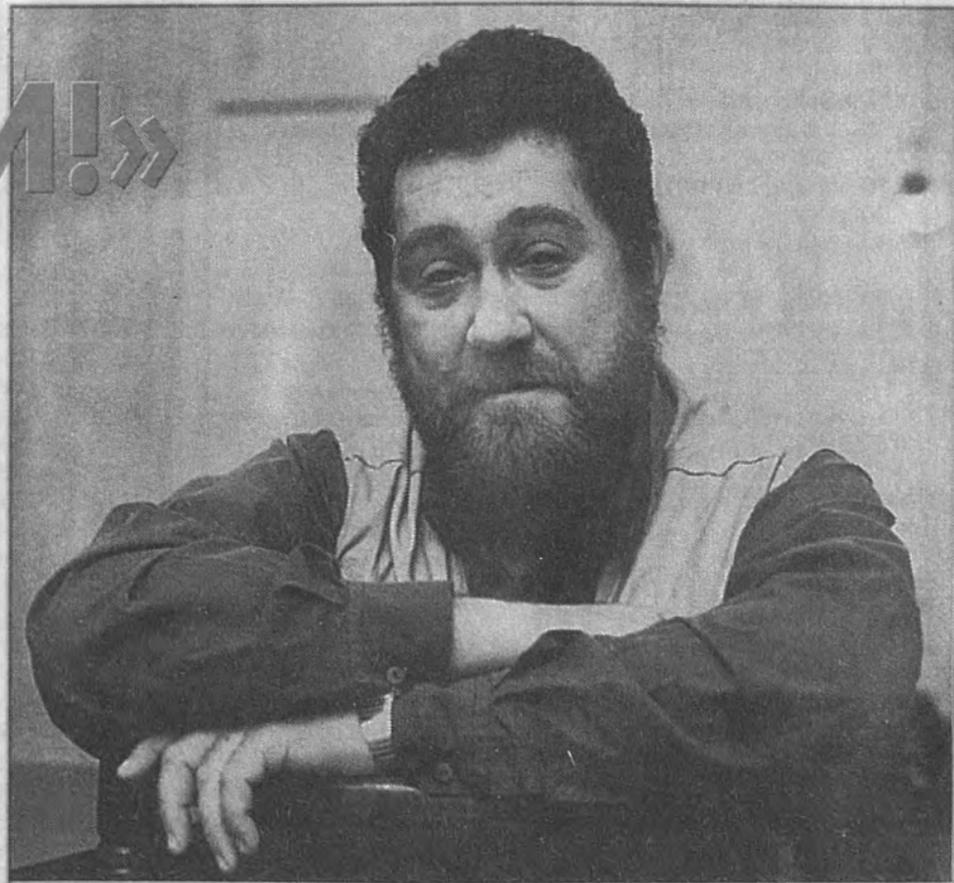
– Эту байку я не слышал, но на него очень похоже! Он человек сильно увлекающийся, с бешеным темпераментом и подвержен настоящей творческой панике. Что

же до характера Гончарова... Когда я встречаю милого, любезного интеллигентного режиссера, то подозреваю, что он просто профнепригоден. Все они злодеи!

– А кто более злой – театральный критик или режиссер?

– И тот, и другой вынужденно задевают самолюбие людей и даже ломают судьбы, поэтому врагов у них предостаточно. Но именно у этих профессий есть один выход. У Чехова есть потрясающая фраза: «Успех позволил ему остаться порядочным человеком». Думаю, что и к Андрею Александровичу Гончарову это также относится.

«К-2» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
«ФРАК НАРОДА»
Воскресенье,
22.55



■ Владимир ОРЕНОВ – хозяин «народного фрика»