

сентября 1945 г. № 209 (275)

Игорь Аптекарев и Борис Гольдштейн в Риге

По приглашению Латвийской филармонии в Ригу из Москвы приехали выдающиеся советские музыкальные исполнители, лауреаты Всесоюзного и Международного конкурсов скрипач Борис Гольдштейн и пианист Игорь Аптекарев.

Латвийская филармония организует их концерты в ряде городов республики. Первые концерты состоятся в Риге в зале Государственной консерватории 7 и 8 сентября, после чего гости выедут в Даугавпилс и Лепаяу.

В программе концертов произведения русских и западно-европейских композиторов: Чайковского, Рахманинова, Баха, Брамса, Шопена, Штрауса, Исаи. Гольдштейн и Аптекарев познакомят слушателей также с виднейшими советскими композиторами Прокофьевым, Шостаковичем и Хачатурьяном.

Борису Гольдштейну аккомпанирует пианистка Генриэтта Гольдштейн.

Аптекарев на 2-ом Всесоюзном конкурсе получил 2-ю премию. Наряду с большой исполнительской работой, он, будучи доцентом Московской государственной консерватории, ведет и значительную педагогическую практику. В период Отечественной войны он в течение двух лет гастролитовал по Сибири, Дальнему Востоку, был на Сахалине, Камчатке и в Монголии, дав четыреста концертов. Особенно тепло принимали его красноармейские и краснофлотские аудитории в частях Дальневосточного фронта и Тихоокеанского флота.

У Гольдштейна интересная музыкальная биография. С пятилетнего возраста он начал учиться у известного профессора Одесской консерватории Столярского, воспитавшего плеяду знаменитых скрипачей.

Двенадцатилетний Буся Гольдштейн впервые выступил на 1 Всесоюзном конкурсе в Москве, после чего специальным постановлением Совнаркома был премирован. С тех пор он нередкий гость в Польше, Бельгии, Германии, Франции и Англии, всюду вызывая восторженный прием.

Играет Гольдштейн на скрипке работы Страдивариуса, из государственной коллекции при Большом академическом театре.

Талантливые московские музыканты в Риге впервые. Тем больший интерес представляют их концерты для рижан.