

Вырезки
из газет

Рабочий Путь

7 От 24 ИЮН 1936

Смоленск

□ □ □
**БУСЯ
ГОЛЬДШТЕЙН**

Завтра в Смоленске концертирует скрипач **Буся Гольдштейн**. Несмотря на свои 14 лет, Гольдштейн пользуется известностью не только в СССР, но и во всем мире.

На прошлогоднем всемирном конкурсе скрипачей в Варшаве, в котором принимали участие известнейшие в мире мастера, Буся занял четвертое место. Выступления его и Давида Ойстраха на самом конкурсе и во время гастрольных поездок пользовались исключительным успехом у слушателей.

После выступления Гольдштейна аудитория, вопреки всяким конкурсным регламентам, заставляла юного виртуоза много раз появляться на сцене.

Польская печать давала самую высокую оценку мастерству советских музыкантов и, в частности, превосходной игре Гольдштейна.

Газета «Экспресс Поранны» писала о Бусе: «Этот феномен обладает абсолютным слухом, феноменальной памятью и необычайной способностью к учению. При всем том, он чрезвычайно скромно, отзывчив и общителен».

А «Газета Польска» писала:

«Буся Гольдштейн — это настоящий феномен, достигший прекрасных поражающих результатов. 13-летний артист исключительно музыкален и точен в своей игре. Перед ним большая будущность».

Многие газеты отмечали и Ойстраха и Гольдштейна, как свидетельство высокой музыкальной культуры Советского Союза. Они подчеркивали целеустремленность и культурность нашей советской педагогики, которая бережно растит одаренных детей, формируя их в зрелых, интеллектуально-глубоких, всесторонне развитых и блистательных в своем мастерстве артистов.