

В. А. ГОЛЬДФЕЛЬД

На семьдесят четвертом году жизни скончался Владимир Александрович Гольдфельд — драматург и режиссер. Его пьесы «Иван-да-Марья», «Меч и прялка», «Федор да Федора», «Золотое поле», «Сказка об Ивашке — белой рубашке», «Доброе слово», «Сказка об Иване-царевиче, о земле родимой и матушке любимой» и многие другие широко ставились в театрах страны.

По окончании Государственного института имени А. В. Луначарского в 1936 году В. А. Гольдфельд стал художественным руководителем и одним из основателей республиканского драматического театра Калмыкии в гор. Элисте.

С 1938 по 1959 год В. А. Гольдфельд был главным режиссером столичного Центрального театра транспорта (ныне Театр имени Н. В. Гоголя). Он талантливо сочетал режиссерскую работу с литературной деятельностью.

В. А. Гольдфельд — член КПСС с 1943 года.

За заслуги в развитии советского театрального искусства он был награжден орденом Трудового Красного Знамени; ему присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР.

В. А. Гольдфельд внес большой вклад в дело художественного перевода драматургии братских национальных республик, воспитания молодой драматургической смены. Он активно участвовал в общественной жизни Союза писателей, являлся членом комиссии по драматургии при правлении СП РСФСР, членом правления Центрального Дома литераторов имени А. А. Фадеева.

Память о писателе-коммунисте, замечательном товарище навсегда сохранится в наших сердцах.

**СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР**

24 ФЕВ 1982

Литературная газета
г. Москва