

Огромная сеть музыкального образования в нашей стране. Консерватории, музыкально-педагогические институты, училища, школы готовят у нас будущих исполнителей, композиторов, педагогов. И во многих этих учебных заведениях есть преподаватели, которых вырастил, привил любовь к музыке народный артист СССР Александр Борисович Гольденвейзер.

...Шестьдесят лет прошло с тех пор, как он дал свой первый урок. За эти годы им воспитано немало талантливых и высококвалифицированных музыкантов. У него учились Г. Гинзбург, Д. Кабалевский, В. Нечаев, Т. Николаева, Р. Тамаркина, С. Фейнберг и другие. С педагогической работой А. Б. Гольденвейзера неразрывно связана его исполнительская и музыкально-общественная деятельность. Он великолепный интерпретатор русской и зарубежной фортепианной литературы, чуткий, вдумчивый редактор произведений композиторов-классиков Баха, Скарлатти, Моцарта, Бетховена, Шумана, Листа.

10 мая музыкальная общественность столицы отметила 80-летие со дня рождения и 60-летие композиторской, исполнительской и педагогической деятельности народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии, доктора искусствоведения Александра Борисовича Гольденвейзера. В Большом зале Московской консерватории Министерством культуры СССР, Московской консерваторией имени П. И. Чайковского, Союзом советских композиторов СССР был организован юбилейный вечер. В его программу вошли ре-минорный концерт для фортепиано с оркестром Моцарта, отрывки из оперы «Вешние воды» А. Гольденвейзера. Ис-