

25 ОКТ 1946



Наши гости

УКРАИНСКИЙ КОМПОЗИТОР В. ГОМОЛЯКА

В минувшую субботу в гостях у журналистов «Луганской правды» побывал известный украинский советский композитор Вадим Борисович Гомоляка. Его перу принадлежат произведения в различных музыкальных жанрах. В. Гомоляка — автор Симфонии, Концерта для скрипки с оркестром, симфонических поэм, картинок, балетов («Оксана», «За двумя зайцами», «Сорочинская ярмарка», «Кот в сапогах» и других), балетной сюиты «Запорожцы», музыкальной комедии «Аленушка», музыки к кинофильмам «Заря над Карпатами», «Довбуш», «Над Черемошем» и т. д.

В. Гомоляка — участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Ленина, ему присвоено почетное звание Заслуженного деятеля искусств УССР. Его «Закарпатские эскизы» отмечены Государственной премией.

Многие произведения композитора заняли прочное место в репертуаре симфонического оркестра областной филармонии. Они завоевали сердца не только луганцев, а и жителей тех городов, где гастролировал наш оркестр: Запорожья, Полтавы, Житомира, Волгограда...

На встрече в редакции Вадим Борисович рассказал о своем творческом пути, о новом своем детище — симфонической поэме «Карпатская легенда», которая получит свое первое сценическое рождение в Луганской филармонии. Композитор поделился и своими творческими планами. Сейчас он работает над оперой, посвященной трудящимся

Закарпаття. В. Гомоляка предложил вниманию слушателей несколько своих произведений: балладу «Вітчизна» на слова М. Рыльского в исполнении учащегося Луганского музыкального училища Ф. Святухи, лирическую песню «Георгины» на слова Д. Луценко (солистка областной филармонии С. Лавровская), «Марш ракетчиков» из кинофильма «Ключи от неба» (слова В. Федорова), прозвучавший в дуэте солистов филармонии А. Годеса и В. Дякова под аккомпанемент концертмейстера А. Давыдова.

В воскресенье в зале филармонии состоялся авторский концерт композитора, тепло принятый слушателями. О творчестве В. Б. Гомоляки рассказал присутствовавшим музыковед Р. И. Понаровский. В первом отделении оркестр под управлением главного дирижера Ю. Олесова исполнил «Закарпатские эскизы», четыре части которых — «Тяжелое прошлое», «Лесосплав», «Заря над Карпатами», «Народный праздник» — отражают живую историю украинского народа, его священную освободительную борьбу и счастье единения в семье братских советских республик.

Темперamentно прозвучал танец гайдуков из балета «Оксана», написанного композитором по мотивам Шевченковской поэмы «Слепая».

Но наибольший успех выпал на долю нового произведения В. Гомоляки «Карпатская легенда», впервые в стране прозвучавшей под сводами Луганской филармонии. Эта яркая, вдохновенная и глубоко волнующая симфоническая поэма, написанная на подлинно народные темы, открыла нам новые грани таланта В. Гомоляки. Затем были исполнены также вокальные произведения и красочная музыкальная картинка «В Молдавии».

Авторский концерт В. Гомоляки оставил у луганцев незабываемое впечатление.

Б. БЕЛОВА.

На снимке: участники встречи в редакции (слева направо) нижний ряд — художественный руководитель областной филармонии В. Яровой, композитор В. Гомоляка, солистка С. Лавровская, учащийся музыкального училища Ф. Святуха.

Верхний ряд — главный дирижер филармонии Ю. Олесов, солисты А. Годес и В. Дяков, концертмейстер А. Давыдов.

Фото Я. Моргулиса.