

Колос. Маври. - 1993. - 14 авг.

Торг здесь неуместен

с. 6.

**Остапом может стать каждый.
Но заплатив тысячу долларов**

...Попутным дождевым потоком меня наконец-то вынесло прямо к дверям клуба «Золотой Остап» «Лед тронулся, господа присяжные заседатели». — почему-то, как заклинание произнес я эти слова и переступил порог. «Сам» встретил меня в своем великолепном костюме: «Не ожидал, не ожидал, застали в разобранном состоянии». Но, судя по всему, процесс перекалфикации из самого популярного героя всех полов и возрастов «от тайги до британских морей» в президенты прошел для Арчила Гомиашвили спокойно, без лишних эксцессов. Даже легче, чем для Остапа в упрямом.

— Арчил Михайлович, ваш клуб — это один из многочисленных способов, завещанных Остапом Бендером, зарабатывать деньги?

— Да это не бизнес, а одна головная боль. Нет ни времени, ни нервов, ни денег. Тем не менее мы существуем уже девять месяцев. Я по натуре очень гостеприимный человек.

— Одна из главных достопримечательностей «Золотого Остапа» — комната, где стоят двенадцать стульев. И желающий может почувствовать себя «в шкуре» Остапа и даже выиграть, если повезет.

— К сожалению, вся система мною до конца так и не продумана. Первоначально я решил, что один стул будет стоить тысячу долларов. Играющий выкладывает эту сумму и может попытаться выиграть шесть тысяч долларов, если угадает стул.

— Желающих много?

— Сыграли всего два раза. Видимо, люди, вложив тыся-

чу, хотят выиграть не шесть тысяч, а шестьдесят.

— На Западе хозяин клуба, чтобы поддержать марку, приглашает к себе знаменитостей. А как у вас?

— К нам вхож ряд бизнесменов, как наших, так и иностранных. Могу назвать ряд фамилий из мира театра: Смоктуновский, Янковский, Эсамбаев, Саша Абдулов.

— И они тоже участвовали в вашей игре со стульями?

— Они бы с удовольствием сыграли бы за бесплатно. Но таких больших денег у них нет.

— До сих пор не утихают споры, почему именно вы стали первым исполнителем роли Остапа Бендера.

— Действительно, претендентов было много. Начиная с Басова, Козакова, Нахапетова, Высоцкого. Так случилось, что выбор пал на меня. Не потому, что я лучше, мне, назерное, просто повезло.

— Арчил Михайлович, как вы относитесь к идее поставить памятник Остапу в Рио-де-Жанейро?

— Можно было бы, но прежде надо поставить памятник Ильфу и Петрову. Стыдно сказать, до сегодняшнего дня никто даже мемориальную доску не установил на том доме, где они жили. Вот когда это сделают, тогда посмотрим. А то болтать можно что угодно.

— Вы, владелец клуба, казино, по натуре азартный человек?

— Очень. Карты не люблю, предпочитаю рулетку. У себя здесь не играю, самому с собой неинтересно. А так всегда проигрываю. Говорят, в любви везет...

Максим ЧИЖИКОВ.