

## К концертам Изо Голянд

Изо Голянд вокальное образование получил у знаменитого итальянского педагога, профессора Этторе Гандольфи.

Не удовлетворяясь достижением только в этой области искусства, Изо Голянд вступает в драматический театр, где работает и совершенствуется под руководством народного артиста республики К. С. Станиславского, Вахтангова, Сушкевича и других выдающихся мастеров сцены.

В 1925 году Изо Голянд получает командировку за границу и концертирует в Западной Европе и Америке. Два года спустя, он, по приглашению генерального директора Берлинской оперы, знаменитого дирижера Отто Клемперера, входит в состав артистов государственной оперы Берлина. Здесь он быстро завоевывает себе признание выдающегося артиста - певца и в течение пяти лет занимает положение премьер-баритона.

В 1932 году Изо Голянд возвращается в СССР и по приглашению Государственной филармонии выступает в качестве солиста в Москве, Ленинграде и крупнейших центрах Союза.

Изо Голянд певец не совсем обычного, для камерных исполнителей, типа. Для него вокальное мастерство не всегда является самым главным и очень часто есть лишь один из элементов в целой системе средств художественного выражения.

Стремясь довести музыкально-драматический образ исполняемого произведения до пределов художественного реализма, Голянд допускает в своем исполнении и скупой, но четкий жест, и осмысленное движение, типичное для данного образа и его внутреннего состояния.

Цель такого исполнительного приема — сделать исполняемое произведение еще более понятным и близким широким массам советских аудиторий.

В программах предстоящих концертов Изо Голянд — арии из опер: «Евгений Онегин», «Кармен», «Демон», «Князь Игорь», «Паяцы», «Риголетто», «Пиковая дама», «Иоланта», «Свадьба Фигаро», «Сказки Гофмана», «Севильский цирюльник» и другие.

Романсы композиторов: Чайковского, Мусоргского, Даргомыжского, Рахманинова, Глинки и др.

Песни: русские, итальянские, английские, негритянские, испанские, немецкие и другие.

В концертах Изо Голянда принимает участие пианист - солист Михаил Грольман, неизменный партнер Голянда с момента его концертной деятельности в СССР. **ВЕТОЛЬСКИЙ.**