

Вырезка из газеты

СОВ. ЛАТВИЯ

от . . . . .

24 MAR 1949

Рига

Газета № . . . . .

к. 930.

## Гастроли в Риге мастера художественного слова Н. А. Голубенцева

В Риге с большим успехом проходят выступления одного из лучших исполнителей произведений Маяковского Н. А. Голубенцева.

Многолетнее изучение творчества Владимира Маяковского помогло мастеру художественного слова глубоко осмыслить идейное и поэтическое богатство произведений великого поэта нашей эпохи.

Выступления Голубенцева своеобразны. Отличное художественное исполнение он сочетает с ценными литературными комментариями и личными воспоминаниями о Маяковском.

В программе лекции - концерта Голубенцева, посвященного теме «Маяковский—великий советский патриот», — стихи и отрывки из поэм «Во весь голос», «Облако в штанах», «Хорошо». В воскресенье в Доме партийного просвещения Голубенцев вновь выступит с этой программой.

Репертуар Голубенцева не исчерпывается исполнением произведений Маяковского. Голубенцев привез свою новую работу «Ромео и Джульетта» Шекспира, с которой впервые познакомит рижан в понедельник в Доме искусства. Артист заканчивает также работу над композицией по роману Ажаева «Далеко от Москвы».