

енные возвращаются будущим
ктеры в гардеробы, где их
дет приятный сюрприз: ма-
енький букетик лесных фиалок
для каждого от их руководите-
я Густава Голубека. Как рука
ружеской помощи, как зеле-
ый свет в будущее. Сколько
еловеческой доброты в этом
езабываемом для них на всю
жизнь жесте!

Общественный деятель—де-
утат сейма, председатель
ПАТИФа (Союза польских ак-
вров театра и кино), дирек-
ор Варшавского драматиче-
ского театра, педагог, режис-
ар, актер Густав Голубек из-
естен нашему зрителю по
фильмам «Гангстеры и филант-
опы», «Игра».

Он родился в Кракове, там
же окончил Государственную
театральную школу, два первых
сезона работал в Театре имени
Ю. Словацкого. Позже — театр
Катовице, где молодой актер
отшлифовывал свое мастер-
ство под опытным руководст-
вом Владислава Возника. Этот
важный этап в его творческой
биографии ознаменован пре-
расно сыгранными ролями,
признанием зрителей и крити-
ки, государственными премия-
ми и наградами. Уже тогда Го-
лубек начинает пробовать свои
силы в режиссуре и становится
художественным руководите-

ным внешним атриб
ца Датского. Недав
счастливилось еще
титься с Г. Голубеко