

енные возвращаются будущие
ктеры в гардеробы, где их
ждет приятный сюрприз: ма-
енький букетик лесных фиалок
для каждого от их руководите-
я Густава Голубека. Как рука
ружеской помощи, как зеле-
ый свет в будущее. Сколько
еловеческой доброты в этом
езабываемом для них на всю
жизнь жесте!

Общественный деятель—де-
утат сейма, председатель
ПАТИФа (Союза польских ак-
вров театра и кино), дирек-
ор Варшавского драматиче-
ского театра, педагог, режис-
ер, актер Густав Голубек из-
вестен нашему зрителю по
фильмам «Гангстеры и филант-
опы», «Игра».

Он родился в Кракове, там
же окончил Государственную
атральную школу, два первых
езона работал в Театре имени
О. Словацкого. Позже — театр
Катовице, где молодой актер
тшлифовывал свое мастер-
тво под опытным руководст-
ом Владислава Возника. Этот
ажный этап в его творческой
иографии ознаменован пре-
расно сыгранными ролями,
ризнанием зрителей и крити-
и, государственными премия-
и и наградами. Уже тогда Го-
убек начинает пробовать свои
илы в режиссуре и становится
удожественным руководите-

ным внешним атриб
ца Датского. Недав
счастливилось еще
титься с Г. Голубеко