

ГРАЦИЯ №1: Наполеон в бархатной юбке

Амалия Мордвинова, актриса Театра "Ленком".

Несколько лет назад она приехала покорять Москву в павловопосадской шали, красных сапогах и до обалдения довольная своим матрешечным видом. Столица, выдавшая и не таких, не поперхнулась и сделала вид, что не заметила это чудо природы из Вологды. У чуда было редкое старомодное имя — Амалия вкупе с артистической фамилией Мордвинова, правда, не имевшей отношения к известному артисту Николаю Мордвинову.

Амалия взяла Москву, как Наполеон. Красный диплом Щукинского училища, появление в юбилейном спектакле с обнаженной грудью в честь Марка Захарова, которое обсуждала вся столица, и главная роль в последнем спектакле мэтра "Королевские игры". С такой же дерзостью и отвагой она сыграла королевскую особу, за что получила внимание критики и две театральные премии.

Взлет ее — удачен. Полет проходит нормально. Однако за успех приходится платить, считает Амалия, уже заплатив первыми потерями в личной жизни.

— От всех треволнений перед первой в



Амалия Мордвинова.

моей жизни премьерой я просто свихнулась, стала невнимательной к людям, эгоисткой. И человек, который был рядом со мной все это время, когда сам попал в полосу неудач, не получил от меня помощи. Мы расстались.

Печальная лав стори — и с ее именем уже связывают другие истории, но из жизни "Мерседесов", которые стали подавать к "Ленкому" после ее яркого дебюта.

— Я сама в состоянии решить финансовые проблемы. Если тебе дарят "Мерседес", а ты не в состоянии ответить БМВ, то пускай подождут, пока я разбогатею.

В ожидании этого приятного и желаемого для каждого гражданина состояния, артистка с редким именем Амалия во сне видит себя за рулем "Макларена" — машинки стоимостью в 900 тысяч долларов. Хотя ее запросы по жизни не столь аппетитны, как сны. Любит практичную обувь и одежду, особенно джинсы и свитера. Только вечером не сдерживает фантазию, которая из всех колеров предпочитает светло-синий бархат. Как известно, этот материал из разряда королевских.

24-я кв. - с 10.
Моск. Комсомолец. - 1997.