

АНТЕННА - 2001 - 11 февраль - с. 7.

Амалия ГОЛЬДАНСКАЯ:

НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ МОЙ РЕБЕНОК СПАЛ СРЕДИ ДЕКОРАЦИЙ

Амалия Мордвиновой больше нет. Не пугайтесь, рыжеволосая звезда сериалов «Самозванцы» и «Охота на Золушку» пребывает в добром здравии и весной ждет прибавления в семье. Просто теперь она, как положено замужней даме, носит фамилию супруга и настаивает, чтобы ее именовали исключительно Амалией Гольданской.

Знаменитость без прописки

— В «Самозванцах», между прочим, я в нескольких сериях прохожу под фамилией Мордвинова, а в заключительных меня называют Гольданская (Мордвинова). Но у меня не двойная фамилия! Просто Гольданская.

— Ваша героиня в «Самозванцах» — провинциалка, отправившаяся завоевывать Москву. Вы в семнадцать лет приехали из Вологды поступать в столичный вуз. Наверное, какие-то черты для образа Нины были взяты из собственной юности?

— Без этого, конечно, не обошлось. У провинциалов больше энергии, потому что им больше стен нужно пробивать. Студенты-москвичи, по крайней мере, имели крышу над головой.

— А где же остановились вы?

— Мы устроили розыгрыш мест в общежитии, их было всего три. Написали имена на бумажках, встряхнули в шляпе — и я получила... Кстати, московская прописка у меня появилась только в этом году. Десять лет провела, можно сказать, без документов!

— Не было проблем с милицией?

— А как же! Особенно после взрывов в Москве... Периодически сживала в «обезьянниках» до выяснения личности.

— И кто же вас вызволял?

— Язык до Киева доведет! Собственными силами как-то получалось.

— У Нины в «Самозванцах» такой интересный говорок...

— Это Вологда! Городской вологодский говор. Все еще помню его.

22.05	ТНТ
Пятница, суббота	
«ОХОТА НА ЗОЛУШКУ»	
Вечер	ТВЦ
Понедельник-четверг	
«САМОЗВАНЦЫ»	



«САМОЗВАНКА» НИНА:
все мужчины сериала — у ее ног

— По сюжету вам довелось обниматься с только что вышедшим из душа обнаженным Игорем ЛИВАНОВЫМ. Муж не возражает против таких сцен?

— Этот эпизод снимался, когда я была еще незамужней. Сейчас это исключено абсолютно! Приоритетными для меня являются семья и чувства любимого человека. И Саше я бы не позволила сниматься в таких сценах!

— Вы ревнивы?

— Да.

— А можете себе позволить семейную сцену на кухне, с криком, битьем посуды?

— Bay! Наша кухня такая красивая, посуда такая чудесная — зачем же ее бить?! У нас замечательный дом, мы

оформили каждый его уголок, ничто не осталось без внимания. А когда справились новоселье, первым впустили туда не кошку, а дух любви и дружбы. Разве можно в такой красивой обстановке некрассиво ругаться?

— Кошки, насколько я понимаю, у вас нет?

— Нет, животные должны жить на свободе!

«Золушка» под вопросом

— Вы не замечали за собой каких-то странных

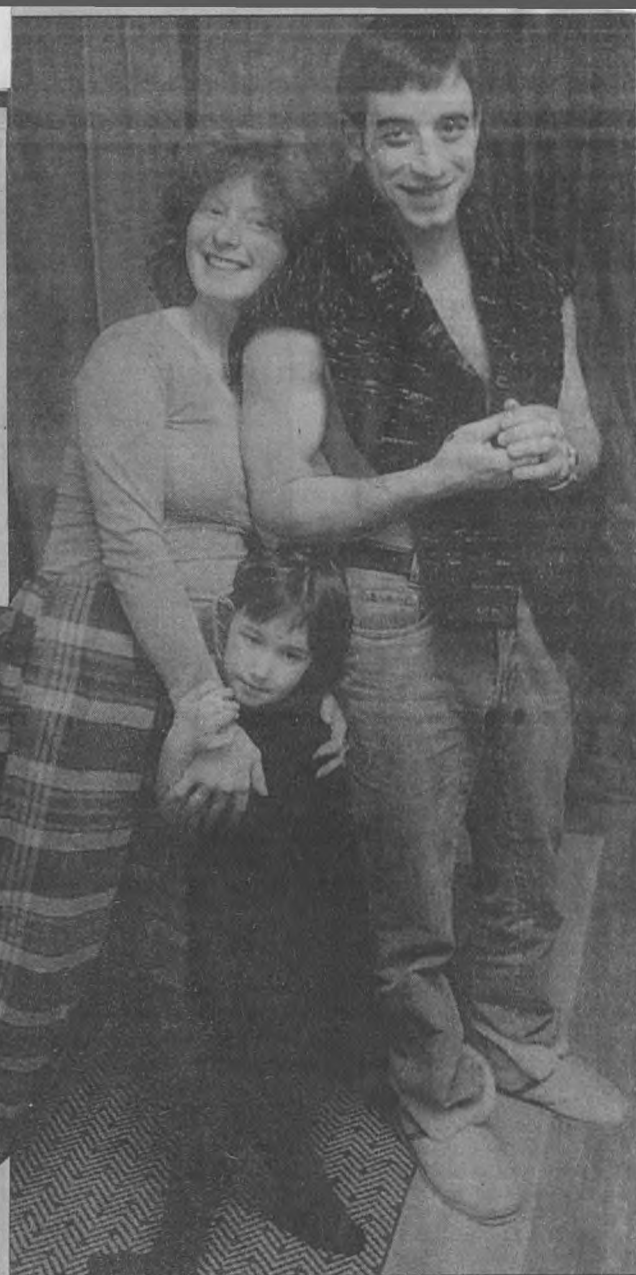
щип и игрушек нашей первой девочки. (Пятилетняя Аня — дочь Александра Гольданского, мужа Амалии, от предыдущего брака. — Авт.) Во-вторых, пока не-когда. Так что это не из-за суеверий, которые мне совершенно не свойственны. Мама, например, была в полубомбочном состоянии, когда узнала, что я кому-то рассказала о беременности раньше времени. Если верить в плохое, оно и случится. Если не верить, ни черные кошки, ни волнистые попугайчики беды не принесут.

— Как относится Аня к тому, что скоро у нее появится братик или сестренка?

— Ждет, когда же ее позовут на ультразвук. Я уже делала УЗИ, но хочется показать девочке что-то более оформленное и понятное. Пока еще неизвестно, кто будет. Малыш все время отворачивается, не хочет расшифровываться!

— Поговаривают о съемках продолжения сериала «Охота на Золушку». Справитесь?

— Да, мне тоже об этом говорили... Я пока не приняла решения. Ведь продолжение, надо полагать, будет сниматься в Питере, на что я пойти не смогу. Весь прошлый год я провела в отрыве от семьи. С появлением второго ребенка съемки станут просто невозможными... Я бы не хотела, чтобы мой ребенок спал где-то среди декораций. Хотя я очень благодарна людям, которые работали со мной на «Золушке». Наш водитель даже подушку с собой возил, чтобы я могла спать в машине... Режим съемок телесериала труден и для взрослого, здорового человека, что уж говорить о малыше! И потом, чем провинились мой муж и мой ребенок? Тем, что их жена и мама — актриса?



АМАЛИЯ С МУЖЕМ И ДОЧКОЙ:
в их доме царит дух любви и дружбы

(В этот момент в разговор вступает Александр Гольданский: «Может быть, Амалия немного торопится, так категорично отказываясь от участия в сериале. Если ей предложат хороший сценарий и удастся согласовать сроки, я сделаю все от меня зависящее, чтобы дать Амалии возможность творить!»)

Муж да жена — общее дело

— Да, похоже, что вам и впрямь незнакомо понятие «семейная сцена»...

— Как это незнакомо? Семейная сцена — это наш с мужем проект «Театральное дело Гольданских»! Это те спектакли, которые мы собираемся ставить в рамках нашей продюсерской компании. Сама, в одиночку, я

могла бы только придумать сценарий, о чем-то пометать... И Саша сказал: «Знаешь, можно организовать свое дело, и только мы будем за него ответственны». Так и появился проект.

— Как же распределяются обязанности в этом семейно-деловом проекте?

— Я получила почетную должность художественного руководителя, Саша — продюсер.

— И когда же зрители увидят ваш первый спектакль?

— В декабре. Я набралась храбрости и дебютирую в роли режиссера. Возможно, сыграю маленькую роль. Посмотрим!

К новой фамилии героини привыкала Юлия НАЛИНЦЕВА