

Амалия Гольданская (13), 02.03

откровенно

Аргументы и факты. "Суперзвезд" - 2003. - февраль (№3) - с. 15-17.

15
суперзвезды

АМАЛИЯ ГОЛЬДАНСКАЯ: ЗОЛУШКА МОЖЕТ ДАТЬ ПИНКА

АМАЛИЯ Гольданская - актриса с необычным именем и неправдоподобно рыжими волосами. У каждого зрителя Амалия своя, поэтому выяснить, какая она на самом деле, практически невозможно. Пообщавшись с ней, понимаешь, что она - это не один человек, а сразу несколько. "Суперзвездам" она показала пять своих совершенно разных лиц.

ПРОВИНЦИАЛКА

- АМАЛИЯ, вас узнают на улице?

- Да, узнают.

- И какая у людей обычно реакция?

- Разная. В большинстве своем, конечно, радость. Основной контингент, который и узнает меня на улице, это девочки, любящие мою героиню Золушку. Причем, я даже знаю, за что. Однажды случайно включила телевизор, в то время как там показывали одну из серий "Золушки", и попала на такую сцену: героиня заталкивает в машину какого-то преступника и дает ему при этом хорошего пинка под зад. Женщина, которая может себе позволить дать мужику пинка, является неким эталоном для юных девочек, мечтающих: "Вот бы здорово не писать мальчику записки и не плакать о нем по ночам, а просто дать ему ногой под зад".

- А были ли случаи, когда вы испытывали на себе агрессию со стороны людей с улицы?

- Нет, агрессивную публику я не встречала. Хотя, вру, был один случай: сильно пьяная дама, похоже, моя ровесница, но очень дурно выглядящая, только вылезла из кабинки туалета в одном ресторане. Я в это время ждала свою дочку, а женщина, оторвавшись от раковины, в которой она фактически принимала душ, обратилась ко мне со следующим текстом: "А, это

вы... Кино мне ваше не нравится. Мне вообще кино не нравится. И вообще мне ничего не нравится. И вы мне очень не нравитесь. Но... удачи". Этот крик души из туалета был единственным случаем, когда я столкнулась с некой агрессией, но, по-моему, она была направлена не на меня, а на жизнь вообще.

- Такая вещь, как наивность, вам знакома?

Вы считаете себя наивным человеком?

- Для начала надо конкретизировать, что мы имеем в виду, говоря о наивности. На мой взгляд, это либо нежелание, либо неумение, либо неспособность видеть вещи такими, какими они являются на самом деле. Смотреть на растоптанные ботинки и говорить: "Боже мой, это башмачок принца!" - или видеть толстую прыщавую морду и восхищаться: "Это мечта всей моей жизни, как же человек прекрасен и благороден", - в то время как он на самом деле козел, который не может заработать денег даже себе на жизнь, у которого нет никаких талантов и дурно пахнут носки. Наивность для меня - это неадекватность. К себе я такого понятия никогда не применяла, поскольку оно для меня совершенно не приемлемо. Порой я могла пытаться выглядеть наивной, но при этом преследовала свои совершенно определенные цели.

- А как насчет того случая, когда вас ограбили на вокзале по приезде в Москву?

