

Н. С. Голованов

28 августа на шестьдесят третьем году жизни скончался выдающийся деятель русского музыкального искусства, крупнейший оперный и симфонический дирижер — народный артист СССР, лауреат Сталинских премий, профессор Николай Семенович Голованов.

Более сорока лет отдал Н. С. Голованов делу развития музыкальной культуры в нашей стране. С его именем связана деятельность таких прославленных учреждений искусств и первоклассных художественных коллективов, как Большой театр Союза ССР, Московская консерватория, Государственный симфонический оркестр Союза ССР и Большой симфонический оркестр Всесоюзного радио.

Будучи продолжателем лучших традиций русской классической музыки, Н. С. Голованов последовательно утверждал их в своем творчестве.

На сцене Большого театра Н. С. Головановым было осуществлено около двадцати постановок — преимущественно русских классических опер; многие из этих постановок снискали большую и заслуженную любовь советской общественности. Талантливый и ярко самобытный интерпретатор русской оперной классики, Н. С. Голованов всегда стремился к наиболее полному раскрытию глубины ее содержания; замечательный знаток русского певческого искусства, он создал в ряде спектаклей впечат-

ляющие монументально-эпические народные сцены.

Советское правительство высоко оценило заслуги Николая Семеновича Голованова в деле развития советской музыкальной культуры, присвоив ему звание народного артиста СССР, наградив орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями и удостоив его четыре раза Сталинской премии.



Творческой индивидуальности Н. С. Голованова было чуждо — холодное, бесстрастное отношение к исполняемой музыке; он всегда стремился выявить заложенную в ней жизненную правду. Наиболее полное выражение эти черты творчества Голованова — дирижера нашли в спектаклях Большого театра «Борис Годунов», «Хованщина» и «Садко», удостоенных Сталинской премии. Поста-

новку этих спектаклей под руководством Н. С. Голованова можно по праву называть началом новой музыкально-сценической жизни трех гениальных произведений русской оперной классики! Эти спектакли приобрели всенародное признание и вошли в историю советского оперного театра как наиболее яркие его достижения.

Широкая общественность надолго сохранит память о Н. С. Голованове — большом художнике, внесшем значительный вклад в развитие советского музыкального искусства.

П. К. Пономаренко, С. В. Кафтанов, И. Г. Большаков, Н. Н. Беспалов, В. Н. Столетов, А. И. Анисимов, Н. П. Аносов, С. А. Баласаян, Л. В. Баратов, В. В. Барсова, И. М. Буравский, А. В. Гаук, Е. В. Гельцер, В. Г. Дулова, С. В. Ельцин, М. Н. Жуков, Р. В. Захаров, А. П. Иванов, Д. Б. Кабалевский, М. И. Каревич, К. П. Кондрашин, И. С. Козловский, Е. Д. Кругликова, Л. М. Лавровский, С. Я. Лемешев, О. В. Лепешинская, П. Г. Лисициан, М. П. Максакова, А. Ш. Мелик-Пашаев, М. Д. Михайлов, Е. А. Мравинский, В. В. Небольсин, Г. М. Налеп, Н. А. Обухова, А. П. Огневцев, А. С. Пирогов, Б. А. Покровский, В. А. Преображенский, А. А. Пузин, М. О. Рейзен, В. Ф. Рындин, А. В. Свешников, Е. Е. Северин, П. И. Селиванов, Г. С. Уланова, Ю. Ф. Файер, Ф. Ф. Федоровский, Б. Э. Хайкин, Н. С. Ханаев, Т. Н. Хренников, М. И. Чулаки, Ю. А. Шапорин, Н. Д. Шпиллер, М. Ю. Шорин.

Похороны Н. С. Голованова

31 августа деятели культуры и искусства, представители общественных организаций и трудящиеся Москвы провожали в последний путь народного артиста СССР, выдающегося русского дирижера Николая Семеновича Голованова.

Главное фойе Большого театра. Строгое траурное оформление. Черным крепом обвиты парадные люстры. Покоящийся на возвышении гроб с телом Н. С. Голованова окружен многочисленными венками и убранными цветами. Звучит классическая музыка, для популяризации которой так много сделал покойный.

С утра здесь прошли тысячи людей, любящих музыку и пришедших отдать последний долг ее выдающемуся представителю. У гроба в почетном карауле, сменяя друг друга, стоят артисты и работники Большо-

го театра, Всесоюзного радио, Московской консерватории, деятели искусства.

В часу дня в Главном фойе на гражданскую панихиду собрались руководящие работники Министерства культуры СССР, многочисленные представители коллектива Большого театра и других театров Москвы, известные музыкальные деятели, представители учреждений искусства из других городов страны.

С речами выступили: от Министерства культуры СССР Н. Беспалов, от Большого театра А. Мелик-Пашаев и П. Селиванов, от ВТО и ЦК профсоюза работников культуры А. Покровский, от Московской консерватории Г. Орвид, от Всесоюзного радио А. Гаук, от Союза советских композиторов Ю. Шапорин, от работников искусств Ленинграда Г. Орлов.

Похороны Н. С. Голованова состоялись на Новодевичьем кладбище.