

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 14 августа

1976 г.

Из семи названий спектаклей, которые театр привез в Москву, артист участвует в пяти. Сегодня он кровавый Ричард III из шекспировской трагедии. Завтра — Александр Блок в новой пьесе А. Штейна «Версия». А вот — театральный художник Леша Богачев — участник партизанского подполья времен Великой Отечественной из спектакля «Они были актерами». Рядом — наш современник Яков Мытников — человек с легкой судьбой и нестигаемым характером из пьесы А. Салынского «Долгожданный».

Уже одно это перечисление ролей, сыгранных на московских гастролях, дает представление о творческой палитре актера.

Гости столицы ВСЕ МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

ХОТЯ заслуженный артист Украинской ССР Александр Голобородько впервые выступает в столице, москвичи знают его давно. Он знаком по фильмам «Последняя реликвия», «Черный капитан», «Одиннадцать надежд», «Цирк зажигает огни», в которых сыграл центральные роли. А теперь еще и по спектаклям гастролирующего в эти дни в Москве Крымского театра.

А. у себя «дома», в Симферополе, где постоянно работает крымский театр! Там «по службной список» артиста дополняется еще и ролями царя Федора, а также учителя танцев...

— Мой отец, работавший электриком в колхозе под Днепропетровском, всю жизнь мечтал стать артистом. Он играл в самодельности, руководил драматическим кружком, — рассказы-



вает А. Голобородько. — Я приобрел к искусству сцены еще в 5-м классе — был суфлером, потом играл, ставил спектакли в заводском драматическом кружке.

Вопроса, кем быть, для меня не существовало. Только артистом! И вот, окончив Киевский театральный институт, я 16 лет тому назад пришел в Крымский театр...

Сейчас Александру Голобородько 38 лет. За плечами — десятки сыгранных ролей.

— В столицу я часто приезжаю посмотреть новые спектакли. А вот со своим театром, так сказать, по служебным делам — впервые. Возвращаясь после спектакля в гостиницу «Россия», иду через Красную площадь и глазам не верю: я ли это здесь, в Москве, Поистине, все мечты сбываются.

Д. НИКОЛАЕВА.

НА СНИМКЕ: А. ГОЛОБОРОДЬКО.

Фото Г. ШПУНЬКИНА.