

## У нас на «четверге»

На очередной «четверг» «Комсомольской правды» пришли сотни избирателей — рабочие, инженеры, студенты 37-го избирательного участка Тимирязевского района столицы.

Проникновенно прозвучал рассказ о своей трудовой жизни электромонтера службы электростанций и сетей Московского метрополитена Александры Михайловны Самсоновой, выдвинутой кандидатом в депутаты Московского городского Совета депутатов трудящихся.

А потом в зал полились искрящиеся мелодии новых песен Аркадия Островского, одного из самых популярных в стране композиторов.

Артисты Государственной эстрады Елена Акимова и Наталья Нежная, студенты Института имени Гнесиных Юрий Златов и Леонид Кохно раскрыли перед слушателями красочный мир мелодий и песен.

Огромный путь поисков, труда, совершенствования мастерства нужно пройти балерине, прежде чем она достигнет подлинных высот в искусстве. О воспитании молодой талантливой смены советского балета рассказывала на «четверге» заслуженная артистка РСФСР, директор хореографического училища при Государственном ордена Ленина Большом академическом театре Союза ССР Софья Николаевна Головкина. Специальная концертная программа, показанная на «четверге» выпускным классом училища, говорила о высоком мастерстве будущих продолжателей традиций Павловой и Улановой.

В заключение постановочный коллектив фильма «Тучи над Борском» (режиссер В. Ордынский, директор картины М. Л. Шадур) познакомил собравшихся в зале со своей работой.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА  
г. Москва

3 МАР 1961



На снимке: участники «четверга».

Фото К. СЕРГЕЕВА.