



## Счастье Софьи Головкиной

Ее судьба неотделима от отечественного балета — его истории и завтрашнего дня. С 1933-го по 1959-й являлась одной из ведущих солисток Большого театра. Спустя 27 лет после окончания Московского хореографического училища вновь вернулась в него, уже в качестве директора. И вот уже 35 лет живет только его проблемами и его называет своим главным домом. Сегодня в этом доме торжественно как никогда. Цветы, поздравительные адреса, праздничный концерт воспитанники и педагоги Московского академического хореографического училища дарят своему ректору-директору, народной артистке СССР, профессору Софье Николаевне Головкиной. Ей исполняется 80 лет.

Благодаря ее неукротимой энергии, истовой самоотверженности и воле прославленная балетная школа процветает и имеет филиалы в других странах, а не так давно стала и балетным вузом — академией хореографии. Уникальна личность ее нынешнего ректора, уникален ее опыт, уникален путь в искусстве. Педагог, она продолжает жить в своих ученицах — Н. Бессмертновой и Н. Сорокиной, А. Михальченко и М. Леоновой, К. Лузиной, Г. Степаненко, Н. Грачевой, Е. Андриенко... В этих звездах и совсем юных танцовщицах — ее счастье.

Весной этого года Софья Николаевна сказала мне, что собирается открыть для детей-сирот школу искусств. Что это: прихоть, каприз? Нет — жизнь, в которой по-другому она просто не может.

Елена ЛИТОВЧЕНКО

*Воскресенье - 30 сент. - с. 8.*