

Царь русского смеха

Истина. - 1994. - 31 марта

Земляки Н. Гоголя гордятся тем, что их любимца называли царем русского смеха. У его сатиры и сейчас большая сила очищения. Негодуя и возмущаясь, бичуя отрицательное в жизни, он вместе с тем создавал пленительные образы, произнес страстный монолог «Русь-тройка».

В первом томе «Мертвых душ», который вышел из печати 21 мая 1842 года, писатель с большой силой заговорил об освобождении человека от пороков и недостатков. Произведение заканчивается словами: «Русь, куда ж несешься ты?» Этот вопрос, заданный полтора столетия назад, и сейчас весьма актуален, если иметь в виду нравственное возрождение человека.

Пытаясь лучше понять любимого писателя, я посетил его родину. Здесь, более чем где-либо, вы приближаетесь к нему как к реальному, земному человеку, понимаете, что его гений расцвел именно на Полтавщине. Какие же впечатления детства Гоголь взял с собой в дорогу жизни? Некоторые биографы утверждают, что его детство проходило в глуши. Так ли это?

Не раз бывал с отцом Николаем в Кибицах у родственника Трошинского, дом которого называли «Афинами», в хомутецком дворце Муравьевых-Апостолов, ставшем крепостью декабристов. Совсем недалеко жил Капнист, сатирик и философ, открывавший маленькому Гоголю при каждой встрече новое понимание мира. Да и отец Василий Афанасьевич многому научил мальчика. Он был поэтом и драматургом, режиссером и актером и, по всей вероятности, неплохим музыкантом.

Ничего себе, «глушь»! Пройдемся по его родным тропинкам в надежде узнать о писателе что-то новое или забытое.

Начнем с Диканьки. При этом названии в воображении каждого встают «Вечера на хуторе близ Диканьки». Кто не поражаюсь чрезвычайными приключениями, происходившими с гоголевскими героями, то на Сорочинской ярмарке, то вечером накануне дня Ивана Купалы, то

известно, что писатель родился в Больших Сорочинцах неподалеку от Миргорода. Еще в 1911 году на пожертвования, собранные в губернии, в этом селе ему был открыт памятник, а в наше время — первый в стране литературно-мемориальный музей. Ежегодно в последнее воскресенье августа здесь шумит ярмарка с участием гоголевских героев, звучат песни, музыка.

А вот Васильевке не везло. Ее

полнены звонница при церкви, которую строил его отец, иконостас к ней. В письмах к матери сын дает подробное описание архитектурных деталей дома: «В гостиной и спальне окна и стеклянные двери в сад будут иметь готический вид: это ныне всеобщий вкус, и в деревне, я нахожу, будет прелестно. Рисунок их прилагаю, а в нем также и пояснение».

Но ни рисунков, ни пояснений в полном собрании сочинений Гоголя нет. Где же они? Я обнаружил их лишь в 16-м выпуске «Чтений в историческом обществе Нестора Летописца».

Кое-что новое о писателе как-то поведала мне С. Данилевская (ее мать — внучка А. Пушкина, отец — родной племянник Гоголя). В годы Отечественной войны она ухаживала в Полтаве по своей инициативе за детьми-сиротами. Когда город был оккупирован врагом, в подпольном приюте она содержала 28 беспризорных детей. Вот то, что она слышала от очевидцев:

— Николай Васильевич всегда старался помочь нуждающимся. По его настоянию устраивались бесплатные обеды для крестьянских детей, он просил сестер делать это и впредь, не жалея средств. Сестры по его просьбе лечили больных в Васильевке, собирали лекарственные травы, сушили их, заготавливали впрок.

Многих я расспрашивал: а где же хутор Рудого Панька? Пасек в здешних местах всегда хватало, испокон веков занимались тут пчеловодством, а вот относительно Рудого Панька, затруднялись ответить. Однако Софья Николаевна уточнила:

— Возле Васильевки есть овраг, далеко протянувшийся в от-



крытую степь, заросший боярышником, малиной, сиренью, калиной. Называют его Яворовицкой. Летом здесь очень красиво. С весны до осени одни цветы сменяются другими. Не случайно отец Гоголя облюбовал овраг для своей пасеки. Василий Афанасьевич поручил ее самому опытному и старательному из крестьян. Сохранилось предание, что пасечник тот был рыжим, иначе, как говорят на Украине, рудым. Он был наделен острым умом, знал много преданий, народных украинских дум, песен. Так и попал Рудый в бессмертные творения писателя.

На родине писателя я услышал:

— Гоголь для нас сейчас особенно дорог. У него мы должны учиться, как обнажать пороки действительности, высмеивая их с потрясающей силой и в то же время возвышая человеческие достоинства.

На васильевских тропинках давно раздаются голоса о том, чтобы создать в СНГ гоголевское общество нравственного очищения человека. Есть надежда, что это предложение будет поддержано.

Дмитрий ШУМСКИЙ.

г. Москва.

185 лет назад родился Н. В. Гоголь

чарующей майской ночью, то в ночь перед Рождеством?

Вблизи бывшей усадьбы Кочубеев, на опушке леса возвышается Николаевская церковь. Ее построили в 1794 году русские, украинские и итальянские мастера, с нею связаны легенды о том, что идет тут от земли некая сила, способная исцелять калек, изгонять хворь, вот люди со всех сторон и тянулись сюда в поисках облегчения. Стояла тут, перед иконостасом, вырезанным из темного мореного дуба, и молодая бледнолицая женщина из Васильевки — мать Гоголя. Напуганная смертью двух ранее рожденных детей молодая женщина вымаливала судьбу своему будущему сыну, так что отсюда, можно считать, и начинаются те самые гоголевские места, что дали ему образы и силы на великое творчество.

Что мы знаем о бывшей Васильевке, переименованной ныне в Гоголево? Сведения скудны.

меньше всего вспоминали, не смотря на то, что в Сорочинцах Никоша прожил с матерью у лещей всего несколько недель, а рос, впитывал первые, самые жизненные впечатления, вплоть до отъезда в Петербург в отчем доме в Васильевке. Сюда возвращался из долгих странствий. Словом, прожил с перерывами почти треть своей жизни.

Кто из почитателей Гоголя не мечтал увидеть его пенаты? И вот в канун юбилея произошло чудо: белый родительский дом вырос, словно в сказке. Рядом заняли свое место флигель, грот и беседка. Все это — дело рук, ума и сердца настоящих подвижников. Здесь был открыт музей-заповедник его имени.

Заповедник раскинулся на площади около 40 гектаров. Оказалось, Николай Васильевич был рачительным хозяином. Он сажал парк, «сочинял» фасады при перестройке дома и многих строений. По его рисункам вы-