

деятельности Гоголя, и на пренебреженную связь между ними и автором: «Мертвые души» угасала и посплывающая критика.

Воскрёс после смерти Гоголя подробно изучено отношение к «Гоголевским периодам» русской литературы — поставили целый ряд статей Чернышевский. Но всё же отразилась человеческой деятельности только то направление доставляет беглеца развития, которая находится в живой связи с потребностями общества. — Такая основная мысль, с которой автор смотрит на дело Гоголя и на его значение в нашей литературе. Направление, ясно выразилось в изучении произведений Гоголя, находилось в непосредственной связи с потребностями общества. В это ясно вытекает из книги.