

ярмарку» и «Женитьбу», но это намѣ- реніе такъ и осталось невыполненнымъ, за исключеніемъ небольшихъ отрывковъ. Впрочемъ, какъ мы уже выше сказали, самое существо музыки представляетъ изъ себя нѣчто противоположное реализму и въ симфоніи, и въ оперѣ, въ виду условности послѣдней формы. Но мы едва-ли ошибемся, если скажемъ, что въ будущемъ надо ожидать созданія оперъ на гоголевскіе сюжеты: «Тарасъ Бульба», «Сорочинская ярмарка», «Вій» вдохновять еще не одного композитора. Яркіе типы изъ «Тараса Бульбы» могутъ быть отлично отгѣнены музыкальнымъ рѣзцомъ, «Сорочинская ярмарка» — превосходный сюжетъ для комической оперы, а фантастическія сцены изъ «Віа» должны отъ музыки прямо выиграть.

Слѣдовъ непосредственнаго вліянія Гоголя на русскую живопись и русскую музыку замѣчается немного; несомнѣнно, однако, что русскіе художники и музыканты увлекались Гоголемъ, что въ развитіи ихъ вкуса онъ игралъ не послѣднюю роль и что отчасти и Гоголю они обязаны характернымъ для русскихъ художниковъ и композиторовъ отсутствіемъ въ ихъ созданіяхъ излишней приподнятости тона или слащавой сентиментальности.

Н. Кочетовъ.

Гоголевскіе дни.

Въ настоящее время могила Гоголя приведена въ приличный видъ; снѣгъ вокругъ расчищенъ, дорожка усыпана пескомъ; мраморное надгробіе реставрировано, мѣдный крестъ очищенъ отъ безграмотныхъ надписей.

Вчера могилу Гоголя посѣтили воспитанницы нѣкоторыхъ учебныхъ заведеній, а также родственники Гоголя: Н. В. Быковъ и В. Я. Голъвиня, и по желанію ихъ у могилы была отслужена панихида.

Вчера-же посѣтилъ монастырское кладбище ректоръ Коложской духовной академіи, преосвященный Арсеній, епископъ волоколамскій, и по его желанію у могилы Н. В. Гоголя была отслужена панихида.

Выставка въ честь Гоголя и Жуковскаго въ Историческомъ музеѣ, какъ мы сообщали, запоздала и отложена открытіемъ до начала второй недѣли поста. На выставку ежедневно поступаютъ портреты, художественныя произведенія, изданія, рѣдкія гравюры и т. д.

Городское общественное управленіе устраиваетъ рядъ школьныхъ праздниковъ въ начальныхъ народныхъ городскихъ училищахъ гор. Москвы въ честь Н. В. Гоголя и В. А. Жуковскаго. Празднества начнутся сегодня, 21 февраля, въ 10 городскихъ училищахъ, куда приглашены будутъ учащіеся изъ ближайшихъ начальныхъ школъ, совершены будутъ панихиды по Н. В. Гоголю, и затѣмъ состоится чтенія біографіи и произведеній писателя, иллюстрированныя туманными картинками. Празднества закончатся народнымъ гимномъ. Чествовать Гоголя будутъ сегодня слѣдующія училища: мужскія — Миусское третье въ память Императора Александра II, Капцовское, Боевское, Сокольническое первое и Алек.-Басманное; женскія — Миусское въ память Императора Александра II, Хрятошевское, Капцовское и первое и второе Сокольническія.

Школьные празднества этимъ однимъ днемъ не ограничатся и будутъ по-очередно по праздникамъ продолжаться въ другихъ начальныхъ школахъ до конца текущаго учебнаго года. Такимъ образомъ, все учащіеся въ начальныхъ училищахъ гор. Москвы примутъ участіе въ празднествахъ въ честь Гоголя и Жуковскаго.

Вчера въ залѣ для собесѣдованій при Сергіевской, что въ Рогожской, церкви состоялся музыкально-литературный вечеръ въ память Н. В. Гоголя, при участіи воспитанниковъ и воспитанницъ изъ четырнадцати церковно-приходскихъ школъ г. Москвы. Хоромъ было стройно исполнены пѣсни и музыкальныя произведенія, затѣмъ были прочитаны отрывки изъ сочиненій Н. В. Гоголя и т. д. Вечеръ почтили своимъ присутствіемъ предсѣдатель Кирилло-Меодіевскаго братства преосвященный епископъ Трифонъ, епископъ Наоананъ, многіе представители духовенства и масса публики. Учащимся раздавались сочиненія и портреты Н. В. Гоголя и гостинцы.

Въ Маріинскомъ епархіальномъ училищѣ состоялся вечеръ, посвященный памяти Н. В. Гоголя. Воспитанницами были исполнены сцены изъ «Женитьбы» Гоголя и отрывки изъ другихъ его сочиненій и исполнено нѣсколько музыкальныхъ произведеній.

Московской городской Управой печатаются два изданія — томики сочиненій Н. В. Гоголя и В. А. Жуковскаго, для раздачи ихъ на память объ юбилей писателей всѣмъ оканчивающимъ въ 1902 г. курсъ ученикамъ и ученицамъ городскихъ начальныхъ школъ. Каждый томъ будетъ заключать въ себѣ до 350—375 страницъ и, кромѣ произведеній писателей, будетъ снабженъ біографіями.