

Встречает Гоголево

МЕСТА ЗАПОВЕДНЫЕ

«Помните ли адрес? В Полтаву, оттуда — в деревню Васильевку». (Из письма Н. В. Гоголя М. П. Погодину).

Что мы знаем о бывшей Васильевке, переименованной ныне в Гоголево? Какую роль она сыграла в создании гениальных произведений Николая Васильевича Гоголя? В биографии об этом скудные сведения.

Известно, что писатель родился в Больших Сорочинцах, недалеко от Миргорода. Еще в 1911 году на пожертвования, собранные в губернии, в этом селе Гоголю был открыт памятник, а в советское время — первый в стране литературно-мемориальный музей. Ежегодно, в последнее воскресенье августа, здесь шумит ярмарка с участием гоголевских героев, звучат песни, музыка.

А вот Васильевке не везло. Ее меньше всего вспоминали, несмотря на то, что в Сорочинцах Никоша, как его звали домашние, прожил с матерью на квартире у лекаря всего несколько недель, а рос, впитывал первые, самые сильные жизненные впечатления, вплоть до отъезда в Петербург, в отчем доме в Васильевке. Сюда возвращался из долгих странствий. Словом, прожил с перерывами почти треть своей жизни.

Но где он, отчий дом? Минувшая война превратила в пепел все постройки усадьбы. Ничего не сохранилось.

В прошлом Васильевка — родовое поместье Лизогубов. Татьяна Семеновна Лизогуб, выйдя замуж за Афанасия Демьяновича Гоголя, деда будущего писателя, в 1781 году получила от отца хутор Купчинский, который со временем был переименован в Васильевку — в честь Василия Афанасьевича.

Кто из почитателей Гоголя не мечтал хоть бы во сне увидеть его пенаты? И вот произошло чудо: белый родительский дом вырос, словно в сказке. Рядом занял свое место флигель. И грот, и беседка возникли. Все это — дело рук, ума и сердца настоящих подвижников.

На Украине давно вынашивали мысль о создании в Васильевке своего рода гоголевской Ясной Поляны. Пусть порадуется поклонники писателя: в канун 175-летия со дня рождения Н. В. Гоголя здесь открывается заповедник-музей его имени. Он явится центром исследования литературного наследия великого художника слова.

Земляки подарили заповеднику портреты отца и матери писателя. Харьковский рабочий С. Осмоловский преподнес ценную коллекцию книг. Поступили подарки от обществ вьетнамо-советской и испано-советской дружбы. Вот один из них: повесть «Тарас Бульба» и поэма «Мертвые души», побывавшие за решеткой. Книги прислали борцы против франкистского режима.

Среди оригинальных экспонатов — прижизненный портрет Н. В. Гоголя неизвестного ху-

дожника, барельеф «Диана» — его Николай Васильевич привез из Италии в подарок сестре Ольге. А вот золотой перстень в траурной окантовке с помещенной внутри прядью волос писателя. На перстне выгравировано: «1852 фев. 21. сконч. Н. В. Гоголь». Бесценная реликвия! Ее передала в дар дальняя родственница писателя О. Сошальская.

Несколько ценных документов и вещей поступило от внучатой племянницы А. С. Пушкина, являющейся одновременно дочерью племянника Н. В. Гоголя — С. Данилевской.

Лауреат Ленинской и Государственной премий Олесь Гончар прислал книгу «Избранное», в которую вошел доклад, произнесенный им на гоголевском симпозиуме в Венеции. На обложке надпись: «Музею Гоголя на Полтавщине. Кланяюсь земле, которая дала миру гения».

Заповедник раскинулся на площади около 40 гектаров. В создание мемориала внесли большой вклад проектировщики, строители, художники, реставраторы, лесоводы, дорожники. 80-летний Данила Малик вместе со своим пожилым сыном Андреем в подарок великому земляку возвели на его усадьбе ветряную мельницу — с бугра далеко видно, как она машет крыльями.

Вместе с директором заповедника Л. С. Вайнгортом входим во флигель.

— Мы стремились, — говорит Лев Семенович, — восстановить здесь каждую деталь такой, какой она была при жизни писателя. Старинную мебель удалось разыскать в Москве и Киеве. Вот кровать, а там — конторка, за которой Николай Васильевич писал «Мертвые души». Книжки, одежда, молитвенник, подсвечники... Интерьер флигеля украсят картина «Гоголь слушает лирика» и ковры — их готовят по рисункам Николая Васильевича мастера Решетиловской фабрики имени Клары Цеткин.

Литературная экспозиция в доме и флигеле широко представит тему: «Украина на страницах повестей Н. В. Гоголя». Заповедник станет своеобразной ландшафтно-архитектурной и этнографической иллюстрацией к «Вечерам на хуторе близ Диканьки», «Миргороду» и другим произведениям.

Уже сейчас можно представить, как похорошеет усадьба, одевшись в зеленый наряд, сколько радости прибавят гостям ее аллеи, пруд. Захотите прокатиться на тройке — пожалуйста. Планируется открытие конного маршрута Миргород — Сорочинцы — Гоголево, а заодно и автомобильного маршрута по гоголевским местам Полтавщины.

Д. ШУМСКИЙ.

с. Гоголево,
Полтавская область.