

Вырезка из газеты

ЗА ПРОЧНЫЙ МИР,
ЗА НАРОДНУЮ ДЕМОКРАТИЮ7
МАР. 1962

Газета №

Прогрессивное человечество широко отметило столетие со дня смерти великого русского писателя Н. В. Гоголя

По призыву Всемирного Совета Мира все прогрессивное человечество отметило столетие со дня смерти великого русского художника слова Н. В. Гоголя.

Торжественными были юбилейные дни в Советском Союзе. Театры страны показывали в эти дни гоголевские пьесы, в библиотеках и читальнях проводились «гоголевские чтения», устраивались литературные вечера, организовывались выставки. Состоялась объединенная сессия отделения литературы и языка, отделения истории и философии Академии наук СССР, посвященная столетию со дня смерти писателя.

2 марта в Москве на Гоголевском бульваре в торжественной обстановке был открыт новый памятник великому русскому писателю. 3 марта во Всесоюзном юбилейном комитете по проведению 100-летия со дня смерти Н. В. Гоголя состоялась встреча советских писателей с зарубежными деятелями культуры, прибывшими в Москву на гоголевские дни. Зарубежные гости рассказали о том, как широко известно за пределами СССР имя великого русского писателя, о том, что столетие со дня его смерти отмечается во всем мире как большое культурное событие, которое послужит дальнейшему сближению и укреплению дружеских связей всех передовых людей мира.

4 марта в Большом театре СССР состоялось торжественное заседание. Доклад о творчестве Н. В. Гоголя сделал профессор В. В. Ермилов.

«Бессмертная заслуга Гоголя перед человечеством, — сказал докладчик, — заключается в том, что он был первым писателем в мировой литературе, который с такой силой, с такой глубиной, в такой художественно совершенной форме раскрыл преступность власти мертвых душ над живыми. В творчестве Гоголя русская литература начала свое великое гуманистическое наступление против таких законов жизни, при которых человеческая личность не представляет никакой самостоятельной ценности, а является всего лишь товаром».

Охарактеризовав творческий путь Гоголя, его бессмертные заслуги перед человечеством, докладчик говорит в заключение о том, что ныне в СССР сбылась заветная мечта писателя, всей своей русской душой устремленного в будущее. «Сталинская верная рука ведет Родину вперед, к новому расцвету могучего творчества, созидания жизни».

На заседании выступили Назым Хикмет, передавший горячий дружеский привет от имени Всемирного Совета Мира, и другие видные зарубежные деятели культуры.

Имя Гоголя хорошо известно в Китае. На китайский язык переведено большинство его произведений. Кроме отдельных изданий, произведения Гоголя печатались и расходились также большими тиражами в различных сборниках и журналах. Особенно большой популярностью у китайского читателя пользуются величайшие творения Гоголя «Мертвые души» и «Ревизор». «Мертвые души» издавались 14 раз. Гото-

вится 15-е издание произведения. «Ревизор» прочно вошел в репертуар китайских театров. Ныне весь китайский народ отмечает столетие со дня смерти Гоголя.

Памяти Н. В. Гоголя было посвящено торжественное собрание в Варшаве, на котором присутствовали члены Политбюро ЦК ПОРП, члены польского правительства во главе с Ю. Цирнанкевичем и видные общественные деятели страны. Польские газеты поместили материалы, посвященные годовщине.

Газеты Чехословакии поместили портреты Н. В. Гоголя, статьи о его вкладе в сокровищницу мировой культуры и о его связях с передовыми представителями чешской литературы. Публикуются также отрывки из произведений Н. В. Гоголя. «Если при своей жизни Гоголь обращался прежде всего к русскому читателю, — пишет газета «Руде право», — то сегодня его творчество принадлежит всему прогрессивному человечеству».

Всемирный совет мира, Союз венгерских писателей и Венгеро-Советское общество провели в Будапеште заседание, посвященное столетию со дня смерти писателя. По просьбе общности Будапештский городской совет переименовал одну из улиц столицы в улицу имени Н. В. Гоголя.

В городах и селах, в высших учебных заведениях и школах Румынии прошли литературные вечера с докладами о творчестве великого русского писателя, сопровождавшиеся чтением отрывков из его произведений. Театры многих городов страны подготовили постановки «Ревизора» и «Женитьбы». Клужский театр оперы показал зрителю «Сорочинскую ярмарку». Издательства Румынии к юбилею выпустили произведения великого русского классика в новых переводах.

В Болгарии по инициативе Союза болгаро-советских обществ, Союза библиотек и читален и организаций Отечественного фронта во всех окружных центрах, а также в других крупных городах страны открылись выставки, посвященные жизни и творчеству писателя.

В Германской демократической республике на торжественном заседании присутствовали президент Германской демократической республики Вильгельм Пик, председатель Общества германо-советской дружбы Фридрих Эберт и другие государственные и общественные деятели.

Широко отметила юбилей великого русского писателя прогрессивная общность капиталистических стран.

Французская газета «Юманите» поместила портрет Гоголя и большую статью о его творчестве. «Крупнейший представитель русского реализма, — пишет писательница Жилетта Зиглер в газете «Се суар», — и достойный преемник Пушкина — Гоголь дорог всему свободолюбивому человечеству своими благородными идеями и мужеством».

Итальянские демократические газеты поместили статьи о жизни и творчестве Н. В. Гоголя и другие материалы, посвященные великому писателю.