

Четверг, 7 февраля 1952 г., № 32

Гоголевские места в Ленинграде

В Ленинграде много памятных мест, связанных с жизнью и деятельностью Н. В. Гоголя.

Впервые писатель приехал в Петербург в 1828 году. Он давно мечтал о городе на берегах Невы, городе Пушкина, декабристов. Здесь Гоголь надеялся осуществить свои широкие планы служения отечеству. Но Петербург эпохи николаевской реакции жестоко разочаровал юншу.

В этот период Гоголь снимал комнату в доме на Екатерининском канале (ныне — канал Грибоедова). Здание до наших дней не сохранилось. В апреле 1829 года молодой писатель переехал в дом каретника Иохима, находившийся на б. Мещанской улице (этот дом № 39 по улице Плеханова существует до сих пор). Здесь в холодном мрачном здании, заселенном большей частью бедным ремесленным людом, были начаты «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Летом 1829 года Гоголь поселился в гостинице «Неаполь» (дом № 23/79-а по проспекту Майорова). Это лето было периодом глубокого внутреннего кризиса, переживавшегося молодым писателем, в связи с неудачей его незрелой поэмы «Ганц Бюхельгартен». В гостинице Гоголь сжег оставшиеся у книгопродавцов экземпляры своего произведения.

Департамент уделов, где служил Гоголь, размещался в сохранившемся до наших дней доме № 9 по б. Миллионной улице (ныне — улица Халтурина). Здесь писатель наблюдал те отвратительные картины чиновничьего быта, которые он с такой силой изобразил в «Петербургских повестях».

От ненавистной службы в департаменте Гоголь был избавлен другом Пушкина — Плетневым. По его рекомендации писателя приняли в качестве преподавателя истории в Патриотический институт, Здание, в котором находилось это учебное заведение (Васильевский остров, 10-я линия, 3), сохранилось до наших дней. Сейчас здесь находится Эвергетический техникум.

Занятия в институте представляли резкий контраст по сравнению с безрадостной канцелярской службой в департаменте.

Последний период пребывания великого писателя в Петербурге связан с домом № 17 по б. Малой Морской улице, ныне носящей имя Гоголя. Здесь, на фасаде, установлена мемориальная доска, надпись на которой гласит: «В этом доме в 1833 по 1836 год жил Николай Васильевич Гоголь».

Много бессонных ночей провел в этом доме великий писатель, склонившись над рукописями «Ревизора» и «Невского проспекта». Здесь создавались «Записки сумасшедшего», «Нос», «Портрет» и была начата работа над «Мертвыми душами».

С именем Гоголя связаны и другие памятные места в городе. В 1830 году он посещал занятия по классу живописи в Академии художеств, в 1834—1835 годах читал лекции по всеобщей истории в Университете, в 1836 году присутствовал на премьере своей бессмертной комедии «Ревизор» в Александринском театре (ныне — театр драмы имени А. С. Пушкина).

Пробывание Гоголя в нашем городе было самым плодотворным в его жизни. Именно здесь созданы бессмертные произведения, пронизанные горячей любовью к народу, глубоким чувством национальной гордости.

Экскурсионная база Ленинградского туристско-экскурсионного управления ВЦСПС разработала маршруты автобусных экскурсий по памятным гоголевским местам.