

Гоголевские места в Ленинграде

ЛЕНИНГРАД, 12 февраля. (ТАСС). Около полувека назад в одной из петербургских газет была напечатана статья «По поводу одного позабытого дома». В ней говорилось, что многие петербуржцы изо дня в день проходят по Столярному переулку и «равнодушно заворачивают направо за угол, на Мещанскую, мимо невзрачного четырехэтажного дома... и никому в голову не придет, что в этом самом угловом доме, набитом большей частью бедным ремесленным людом, наверху, под самой крышей, семьдесят лет тому назад жил развеселый рассказчик Рудый Панько, от рассказов которого наборщики, набравшие книгу, прыскали со смеху...»

Речь шла о сохранившемся донныне доме известного каретного мастера Иохима на Большой Мещанской улице, где по приезде в Петербург поселился молодой Гоголь. Будущий автор «Мертвых душ» служил тогда в одном из петербургских департаментов.

В Ленинграде много мест, связанных с жизнью и творчеством Н. В. Гоголя. С 1833 по 1836 год он жил в доме № 17 по бывшей Малой Морской улице, ныне она носит имя великого писателя. На доме установлена мемориальная доска. Маленькая квартира во дворе, которую занимал Н. В. Гоголь, была местом, где гений русской литературы писал свои лучшие вдохновенные страницы. Здесь он создавал «Ревизора» и другие произведения. Здесь же были начаты «Мертвые души».

Вот другие памятные места. Университет, где Н. В. Гоголь в 30-х годах прошлого века читал лекции по всеобщей истории, Академия художеств — здесь он посещал занятия по классу живописи. В Александринском театре, ныне Театре драмы имени А. С. Пушкина, Н. В. Гоголь присутствовал в 1836 году на премьере «Ревизора».

13 ФЕВ. 1952

МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР

МОСКВА