

В Диканьке

ПО ГОГОЛЕВСКИМ МЕСТАМ



ДИКАНЬКА... Мы знаем ее по знаменитым повестям, «изданным пасечником Рудым Паньком». С непревзойденным мастерством изобразил Гоголь предков тех людей, с которыми мы сегодня знакомимся.

Несмотря на то, что Диканька была разрушена гитлеровцами, здесь совсем не замечаешь следов войны. Вдоль главной улицы стоят большие двухэтажные дома — средняя школа, больница, Дом культуры, универмаг, чайная и гостиница.

В связи со столетием со дня смерти Гоголя самодеятельный драматический коллектив диканьского Дома культуры поставил спектакль «Сорочинская ярмарка». Среди исполнителей ролей можно увидеть и тракториста Максима Гаруса — одного из тех молодых



механизаторов Диканьской МТС, которые активно помогают колхозникам в борьбе за высокий урожай. Машины отремонтированы; посреди огромного двора МТС стоят они, ожидая весны и лета... Механизаторы с веселым сердцем читают кни-

ги своего земляка, смотрят спектакли, занимаются художественной самодеятельностью. Им присущи и веселый юмор и жизнерадостность, но как не похож их быт на быт таких людей, как Солопий Черевик и Хивря, кум Цыбуля и кузнец Вакула. В домах — электричество, над селом из репродукторов звучит музыка; вместо вечерниц — в Доме культуры яркие, интересные спектакли и концерты.

На снимках (сверху вниз): 1. Отремонтированные тракторы и комбайны во дворе Диканьской МТС. 2. Учащиеся средней школы Виктор ВАСИЛЕНКО, Валентина СКАТ и Лариса БЕЛОВОЛ выпускают стенную газету, посвященную 100-летию со дня смерти Н. В. Гоголя. 3. Сцена из спектакля «Сорочинская ярмарка» в постановке коллектива диканьского Дома культуры.

Ф. КРАВЧЕНКО.

Фото М. САВИНА
и Л. КУЛИКОВА.

