

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Н. В. ГОГОЛЯ

В КИТАЕ

ПЕКИН, 19. (ТАСС). Произведения Н. В. Гоголя пользуются большой популярностью среди китайского народа. Одним из первых произведений Гоголя, переведенных на китайский язык, была повесть «Шинель». Наиболее популярны в Китае «Мертвые души» и «Ревизор». «Мертвые души» издавались в Китае 14 раз. К юбилейной дате — 100-летию со дня смерти великого русского писателя издательство «Народная литература» выпускает 15-е издание этого произведения. Кроме того, изданы: «Женитьба», «Тарас Бульба», а также отдельные сборники повестей и письма писателя.

Комедии Гоголя «Ревизор» и «Женитьба» и инсценировка «Мертвых душ» неоднократно ставились на сценах китайских театров.

Во времена гоминдановской реакции эти пьесы, шедшие в Шанхае, Ханькоу, Нанкине, Куньмине и других крупных городах Китая, помогали китайскому народу распознать в героях гоголевских пьес продажных гоминдановских чиновников и взяточников.

Большую роль в распространении произведений Гоголя среди китайского народа сыграл родоначальник новой китайской литературы Лу Синь, особенно высоко ценивший творчество Н. В. Гоголя. Им, в частности, были переведены на китайский язык «Мертвые души» и другие произведения писателя.

ПРАВДА

20 ФЕВ. 1959