

ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ 1952

Здесь родился Гоголь

Над входом в белоснежный домик, стоящий у крутого берега реки Псеб, висит надпись: «Литературно-мемориальный музей Н. В. Гоголя». Здесь, за Полтавщиной, в селе Великие Сорочинцы близ Миргорода, родился Гоголь... Не сохранился домик, где впервые увидел свет великий писатель. Немецко-фашистские захватчики в тупой ненависти ко всему советскому сожгли его, разграбили ценные экспонаты. Но прошло пять лет после войны, и волей партии Ленина — Сталина, советского народа на этом месте сооружен новый прекрасный музей...

В эти дни в Великих Сорочинцах полно народу. Трудящиеся Москвы и Ленинграда, шахтеры Донбасса и нефтяники Баку, хлеборобы Кубани и Дона, воины Советской Армии, ученые и писатели, студенты и воспитанники суворовских и ремесленных училищ с большим интересом осматривают гоголевские места и экспонаты музея великого русского писателя. Тысячи отзывов записали они в книге впечатлений. Вот некоторые из них:

«Мы, работники коксо-химической промышленности, посетили музей Гоголя, в котором познакомились с жизнью и литературной деятельностью великого патриота нашей Родины. Надолго останется в памяти все увиденное здесь. Мы еще глубже поняли произведения писателя, его любовь к народу, Родине, его острую сатиру против эксплуататоров.

Инженеры Сластин, Германовская».

В книге читаем запись грузинских советских писателей Алио Мирцхулавы (Машавили) и Александра Гомнашвили: «Музей оставляет очень сильное впечатление. Материалы, которые здесь размещены, дают яркое представление о жизни и литературном творчестве великого писателя. Как и другие народы Советского Союза, солнечная Грузия любит и читает произведения Николая Васильевича... Нам приятно и радостно от того, что здесь, в музее, на родине писателя, мы увидели, рядом с переводами на другие языки, полное собрание сочинений Н. В. Гоголя на грузинском языке, изданное в 1950 году».

Рядом — запись колхозников Кубани:

«Мы уходим из музея с глубокими впечатлениями. Как не похожа наша жизнь на жизнь крестьян гоголевских времен! За нашу зажиточную жизнь, за наше счастье великая благодарность большевистской партии, родному товарищу Сталину».

Часто в музее бывают сорочинские колхозники и студенты педучилища, трудящиеся Миргорода. Они еще и еще раз осматривают отделы музея, читают о том, как использовали острые сатирические высказывания Гоголя великие гении человечества Ленин и Сталин.

Готовясь к 100-летию со дня смерти Гоголя, трудящиеся Сорочинцев вновь перечитывают произведения своего земляка, ярко описавшего страшную жизнь народных масс. Тяжело жилось сорочинцам до 1917 года. Только Великий Октябрь

открыл им путь к новой, социалистической жизни.

В укрупненных колхозах села Великие Сорочинцы, которые носят имя творца счастья народного великого Сталина и писателя Гоголя, зажиточно и счастливо живут колхозники. МТС своим мощным тракторным парком, комбайнами, мототилками выполняет более 80 процентов всех сельскохозяйственных работ в колхозах.

Растет и культура села. В нем много профессий и специальностей, о которых раньше никто из крестьян и не слышал. Есть агрономы и трактористы, комбайнеры и механики, учителя, врачи и электрики, радиотехники и монтеры. В здании прекрасной архитектуры размещено педагогическое училище, дающее ежегодно стране более 120 молодых специалистов — учителей.

Каждое утро Великие Сорочинцы наполняются веселым гомоном детей. Больше тысячи детей-школьников спешат в школу. А их здесь четыре: десятилетка, семилетка, две начальные. Имеется вечерняя школа сельской молодежи. Тут разместились Гоголевское лесничество, промартель имени Крупской, известная своими художественными вышивками и сорочками далеко за пределами Полтавщины, больница, аптека, клуб, детский дом, четыре библиотеки. В центре села, где когда-то была Сорочинская ярмарка, стоит магазин Книгокультура.

Чудным бывает село вечерами. Это не те вечера на хуторе близ Диканьки, о которых писал Гоголь. Вспыхивают лампочки, электростанция МТС, звонкими глотками юношей и девушек наполняются комнаты и зал клуба, улицы села. Молодежь знает, что скоро над чистыми водами Псеб, над селом засияют электрические огни. Пройдет немного времени, и Псеб, покоренный силой советских людей, закурит турбины Сорочинской ГЭС, строительство которой планируется в этом году.

Радиотехник Григорий Носов уже окончил монтаж мощного радиопула на 4.000 радиоточек, а монтеры спешат радиофицировать село. Из 300 установленных репродукторов уже доносится голос родной Москвы.

Под руководством партии, под водительством великого Сталина вместе со всем советским народом строят коммунистическое будущее трудящиеся Великих Сорочинцев — украинцы, земляки великого русского писателя Николая Васильевича Гоголя. И этого счастья никому не потревожить! На преступные планы американо-английских поджигателей войны сорочинцы отвечают словами своего любимого земляка Гоголя, что нет в мире такой силы, которая бы пересилила русскую силу.

Да, никто не остановит нас, никто нас не победит. Наша сила — в правде, в мирном труде, в сплоченности народа, в гении знаменосца мира и счастья великого Сталина.

Ив. МАЦЕЙКО.

Великие Сорочинцы.



Школа № 1 гор. Нальчика деятельно готовилась к столетию со дня смерти Н. В. Гоголя, учащиеся проявляли огромный интерес к творчеству великого русского писателя.

На снимке: (слева направо) ученицы Тая Головоко, Тая Головоко, Света Мозговая, Эльвира Руденко и Алла Синько за чтением гоголевских произведений. Фото Л. ПУЗЕНКО.

Гоголевские дни в Кабарде

Собрания и вечера

Трудящиеся нашей республики широко отмечают столетие со дня смерти Николая Васильевича Гоголя. Сегодня в столице Кабарды — Нальчике, в помещении драматического театра состоится городское собрание представителей партийных, советских, комсомольских и общественных организаций города, посвященное памяти великого писателя. После доклада будет показана премьера бессмертной комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».

Более ста рабочих, колхозников, служащих собрались вчера в Доме культуры Лескенского района. Здесь был организован вечер, посвященный Гоголю. С докладом о жизни и творчестве писателя выступил преподаватель средней школы селения Старый Лескен т. Балоев. Затем участники художественной самодеятельности дали большой концерт.

Собрания и вечера проходят в Кубинском, Советском, Терском и других районах республики.

Лекции и беседы

Накануне гоголевских дней в городах, рабочих поселках и селениях Кабарды были проведены лекции и беседы о писателе.

Чтение цикла лекций о Н. В. Гоголе организовало республиканское лекционное бюро. Научные работники и преподаватели Кабардинского педагогического института, сотрудники культпросветучреждений, педагоги школ республики — члены лекторских групп рассказали рабочим, колхозникам, служащим, учащимся о жизни и творчестве писателя, его значении для русской и мировой литературы, познакомили слушателей с отдельными произведениями Гоголя.

Ряд таких лекций будет прочитан сегодня. Жителям поселка Майского, например, расскажет о деятельности Н. В. Гоголя член Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний т. Стрельникова. Преподаватель

литературы Докшукинской средней школы т. Ковалев проведет беседу в клубе спиртзавода. Лекции о Гоголе читаются также в Бакасанском районном Доме культуры, в отделении Всероссийского общества слепых города Нальчика и т. д.

На сменах сельских клубов

Окончен трудовой день в станице Екатериноградской, Прохладненского района. Группами и в одиночку молодежь и пожилые люди направляются к центру селения — в клуб. Большая афиша на его дверях извещает о том, что участники художественной самодеятельности покажут здесь комедию Н. В. Гоголя «Женитьба». Зрительный зал переполнен. Актеры-любители немало поработали над пьесой, и она идет при непрекращающемся веселом смехе. То и дело вспыхивают аплодисменты.

Этот спектакль, заслуживший высокую оценку жителей станицы, был поставлен в феврале. По общему желанию екатериноградцев он ставится вторично 4 марта. Сегодня драмкружок клуба станицы Пролетарской покажут колхозникам инсценировку отрывков из «Мертвых душ».

Познакомятся с пьесами Гоголя трудящиеся Лескенского района. Комедия «Ревизор» ставится в Старом Лескене и Старом Урухе. В Ново-Ивановке, Майского района, члены сельхозартели «Ленинцы» увидят «Женитьбу».

Любимые книги

В последнее время Кабардинское отделение Книготорга получило и разослало в магазины республики три тысячи экземпляров произведений Н. В. Гоголя, в том числе «Мертвые души», «Тарас Бульба», «Старосветские помещики», «Майская ночь» и другие.

Книги великого русского писателя пользуются огромным успехом: их уже продано более 2.800 экземпляров.

Певец русской силы

Всегда, как только речь заходит о Гоголе, мне вспоминается фронтовой эпизод.

После тяжелых боев, на нашем участке наступило затишье. Подразделение, в котором я служил, разместилось в небольшой деревушке, недавно освобожденной от немецко-фашистских захватчиков.

Старшина Бутенко в одной полусожженной школе нашел томик Гоголя. Вечером, усевшись в тесный кружок, бойцы, разные по национальности, слушали чудесную поэму о мужестве русских — «Тараса Бульбу».

Я много раз читал эту повесть, но в тот вечер она произвела на меня особенно сильное впечатление.

Мерца ал огоньки котилки, блестя глаза солдат, а Бутенко чуть хрипловатым, простуженным голосом читал о муках Тараса: «...А уже огонь подымался над

костром, захватывал его ноги и разостлался пламенем по дереву... Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!»

Чтение окончилось. Бойцы несколько минут сидели молча под впечатлением только что услышанного.

Я вышел из избы. Темноту мартовской ночи прорезывали редкие вспышки ракет, где-то тяжело ухали орудия. Назавтра опять в бой — освобождать родные города и села, родную землю.

И, повторив про себя бессмертные слова гоголевского Тараса, я подумал: нет, не найдется такой силы, которая бы сломила нас.

И. КУГУЧКОВ,
участник великой Отечественной войны.

Великий драматург

Мои родители были артисты. Имя автора «Ревизора» произносилось в нашем доме вместе с именами Белинского, Чернышевского, Добролюбова и Герцена, как имя человека, который всем сердцем любил и учил любить свою Родину. Еще в раннем детстве в мое сознание вошла Россия, как необгонимая птица-тройка, неудержимо мчащаяся вперед. Мое сердце теперь еще более волнуется и наполняется гордостью, когда я вижу, с какой огромной стремительностью наша великая страна движется вперед в своем прогрессивном развитии, стала первой на земле великой социалистической державой.

Когда много лет назад я услышал, что великий Ленин поставил рядом имена Белинского и Гоголя, которые дороги своими идеями «всякому порядочному человеку на Руси», я понял, что в горь-

ком смехе Гоголя было много взрывчатой силы, что это действительно был «смех, который родился от любви к человечеству».

Я отчетливо помню всех этих городничих и держиморд, которые держали в узле забитую Россию, давали волю кулакам своим и для порядка ставили «фонари под глазами: и правым и виноватым». Когда я играю роль городничего, моя фантазия питается еще не забытыми реальными впечатлениями моей юности. Как живой перед глазами стоит царский сатрап Сквозник-Дмухановский — олицетворение произвола и жестокости, бесправия и звериной ненависти к человеку.

Я рад, что принимаю участие во всепартийном чествовании писателя, который является гордостью всего передового человечества.

Г. НОВИКОВ,
народный артист КАССР.

Гоголь-гуманист

Мне, человеку, начавшему службу в учреждениях еще до Октябрьской социалистической революции, особенно близко и понятно то, о чем рассказал Н. В. Гоголь в повести «Шинель». Людей, подобных Акакию Акакиевичу, я видела много.

Как и в «Записках сумасшедшего», здесь писатель выступает в защиту «маленького человека». Он показывает, что духовная бедность Башмачкина не является результатом врожденных свойств его натуры. Трагедия его кроется в условиях социальной среды, в беспросветной бедности, угнетении, в жизни, лишенной всякой радости.

Читая о Башмачкине, испытываешь не только сострадание к судьбе мелкого чиновника, но и большое чувство любви к Человеку и протест против поругания его элементарных прав.

Радостно сознавать, что навсегда ушли в прошлое нищета и бесправие «маленьких» людей.

Мы, простые советские люди, — равноправные, свободные, счастливые труженики великой армии строителей коммунизма.

А. ШУКОВА,
секретарь-машинистка Кубинского райкома ВКП(б).

Он дорог нам

Николай Васильевич Гоголь является для советского человека любимым писателем-патриотом. Его произведения — образцы художественного реализма.

Прекрасно понимая, что мечта о счастье всего народа несовместима с той реальной жизнью, которую Гоголь наблюдал в крепостнической России, всю свою силу гениального художника он направил

на разоблачение мира взяточничества, лжи и лицемерия современного ему общества. Он способствовал борьбе передовых сил русского общества против самодержавия и крепостнических порядков. Этим он дорог нам — людям социалистического общества.

Л. ГУНЖАФОВ,
учитель сел. Жемтала, Советского района.