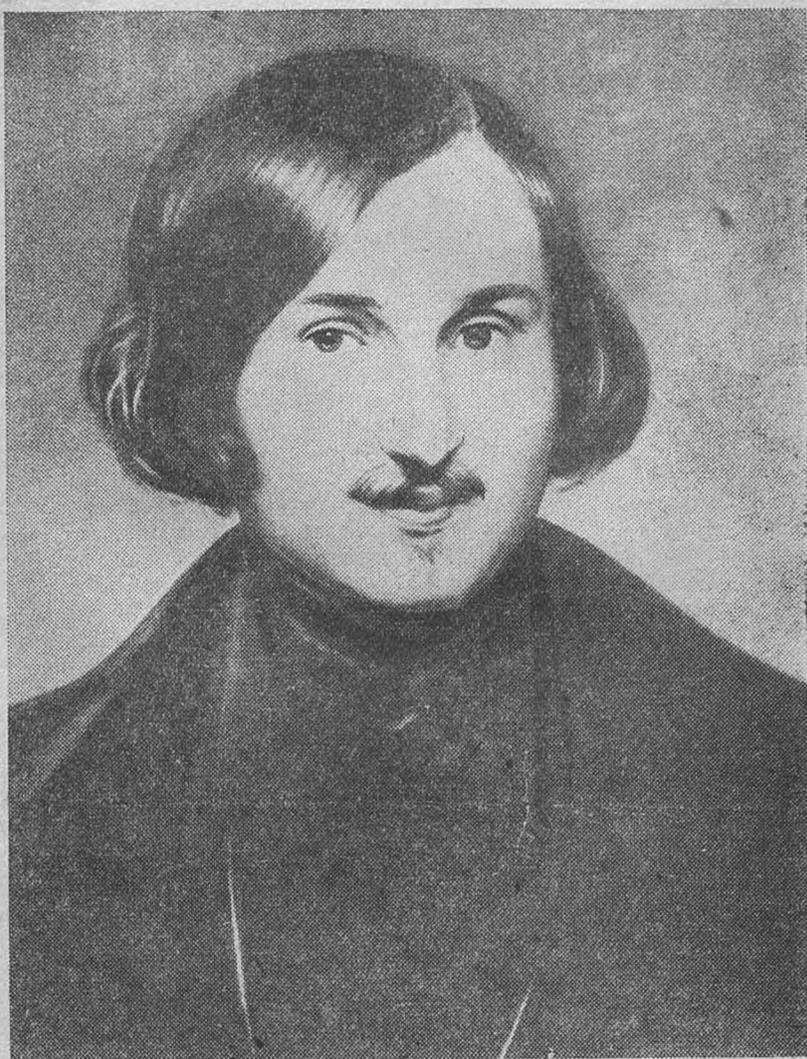


СЕГОДНЯ 100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ СМЕРТИ Н. В. ГОГОЛЯ



Н. В. Гоголь.
С картины художника Ф. Моллера. (Фоторепродукция ТАСС).

Наш Гоголь

Сегодня — столетие со дня смерти великого русского писателя, гениального художника слова Николая Васильевича Гоголя.

Мировое значение гениального литературного наследия великого русского писателя-патриота Н. В. Гоголя выходит далеко за рамки всеобщего и восторженного признания его произведений, исключительных по своему глубокому проникновению в действительность, необычайных по широте охвата этой действительности, непревзойденных по своему художественному мастерству. Высокие, благородные чувства патриотизма, беспредельной любви к Родине, к своему народу, которыми проникнуты произведения великого писателя, призывным кличем звучат в сердцах трудящихся стран, которые ныне поднимаются и поднимаются на освободительную борьбу против империалистических захватчиков и поработителей. Грозное оружие гоголевской сатиры и сегодня беспощадно разит сквозник-дмухановских, чичиковых, маниловых, держиморд, хлестаковых, собакевичей прогнившего, обреченного капиталистического мира.

Н. В. Гоголь является одним из любимых писателей великих вождей Октябрьской социалистической революции В. И. Ленина и И. В. Сталина.

В борьбе за победу марксизма в рабочем движении, беспощадно разоблачая всяческих двурушников и предателей дела рабочего класса, В. И. Ленин клеймил их именами гоголевских типов.

Подвергая убийственной критике врагов революции, врагов социалистического государства, часто использует гоголевские образы товарищ Сталин. В докладе «О проекте Конституции Союза ССР» на Чрезвычайном VIII Всесоюзном съезде Советов товарищ Сталин сравнивал зарубежных критиков проекта Конституции с «черноногой» девчонкой Пелагеей, которая, показывая дорогу кучеру Чичикова Селифану, не могла отличить правой стороны от левой.

Историческое значение Гоголя как великого художника-реалиста заключается в том, что, став вслед за Пушкиным на путь художественной правды, он пошел вперед в развитии реалистического направления в литературе, явился основоположником «натуральной», то есть реалистической «школы». Гоголь своим творчеством оказал и оказывает огромное влияние на мировую литературу.

100-летие со дня смерти великого русского писателя широко отмечают все народы Советского Союза. На предприятиях, в учреждениях, колхозах проводятся доклады, лекции, беседы, гоголевские вечера. Ученые, писатели, советские и партийные работники рассказывают трудящимся о жизни и творчестве Н. В. Гоголя. В библиотеках организованы выставки, посвященные великому писателю, проводятся громкие читки его замечательных произведений. На сцене советских театров ставятся бессмертные пьесы Гоголя, инсценировки таких любимых народом произведений, как «Сорочинская ярмарка», «Майская ночь», высокопатриотическая повесть «Тарас Бульба».

Исключительно большой размах приобрело чествование памяти вели-

кого русского писателя среди трудящихся Львова и области. Гениальные творения Гоголя близки и дороги трудящимся выраженной в них верой в творческие силы украинского народа, горячей любовью к нему. Величественные образы мужественных патриотов — запорожских казаков Тараса Бульбы и его сына Остапа, беззаветно преданных родине, служили высоким примером сынам украинского народа в освободительной борьбе против чужеземных поработителей.

В Западной Украине, на протяжении многих лет находившейся под игом австро-венгерских и шляхетских захватчиков, трудящиеся приобретали книги Гоголя с большими трудностями. Австрийские, польские чиновники и магнаты всячески старались не допустить патриотическое пламенное слово и гневную, бичующую сатиру Гоголя к широким народным массам. Поработителям в этом усердно помогали буржуазные националисты, пытавшиеся всячески принизить, оклеветать произведения гениального русского писателя, утверждающие многовековую дружбу великого русского народа с украинским народом.

В свете этой обстановки поистине подвигом является огромная работа великого украинского писателя Ивана Франко, который одним из первых перевел ряд произведений Гоголя и всячески способствовал распространению их в Западной Украине. Поэтому, несмотря на рогатки и притеснения со стороны властей, на клеветнические измышления украинских буржуазных националистов, трудящиеся западноукраинских земель знали Гоголя, читали и любили произведения великого писателя. В условиях обостренной национально-освободительной борьбы против австрийских магнатов и польской шляхты особенной популярностью среди трудящихся пользовалась его патриотическая повесть «Тарас Бульба».

Украинский народ, воссоединившийся в едином Украинском Советском государстве, с братской помощью великого русского народа и других народов Советского Союза успешно идет по пути к коммунизму. По инициативе великого Сталина старинный украинский город Львов превращен в один из крупнейших индустриальных и культурных центров республики. Трудящиеся Львовской области уверенно стали на путь коллективного хозяйствования.

Гениальные произведения Н. В. Гоголя помогают советским людям преодолевать пережитки прошлого, помогают нашему народу и всему прогрессивному человечеству в борьбе против темных сил империалистической реакции.

Свыше ста лет тому назад Гоголь-патриот, олицетворяя Россию в образе «необгонимой» чудесной «птицы-тройки», вдохновенно мечтал о светлом будущем нашей великой Родины. Это время пришло. Благодаря большевистской партии, руководимой гениальным вождем товарищем Сталиным, героическим усилиям народов нашей Отчизны Россия стала могучей социалистической державой, уверенно возводящей величественное здание коммунизма.