



Вупи и Патрик Суэйзи в фильме «Привидение»

WEBER ANITA SIPRA/FOOTOBANK

МОЯ ЗВЕЗДА

ческий псевдоним. Ее нахальство и полное отсутствие комплексов и тут сработали. «Вупи — это такая дряннушка-подушка, которая издает неприличный звук, когда на нее садишься. Их продают в сувенирных лавках. Вы знаете?! А я обожаю делать этот звук губами. Отличное имечко! Мне как раз подходит! А фамилия — мамина, девичья, это для солидности!» — с удовольствием объясняла она свой выбор, и все, как обычно, умирали со смеху. Еще бы, кому такое взбредет в голову!

Вот так «сумасбродная девчонка» отправилась завоевывать Голливуд. А там ее не ждали и даже побаивались. Одно дело — клоун, комедиантка фонтанирует

чицей кирпичей на стройке (кто-то обозвал ее «кошелкой» и она чуть было не попала в его голову кирпичом) и, наконец, косметологом в каком-то занюханном салоне красоты. «Что я — Господь Бог, чтобы делать их всех красавицами? — слишком часто возмущалась Кэрин, выслушивая упреки хозяина салона. — Вот я — не красавица, ну и что? Все равно я знаю, что я лучше всех и всегда права! А они пускай ходят к психоаналитику!» Но самой полезной для ее актерских амбиций оказалась работа в... морге. Кого только не играла Кэрин в свете ярких люминесцентных ламп — будущие огни рампы и софиты — перед благодарной аудиторией «клиентов» заведения, попутно раскрашивая чьих-то бабушек и дедушек не хуже голливудских визажистов.

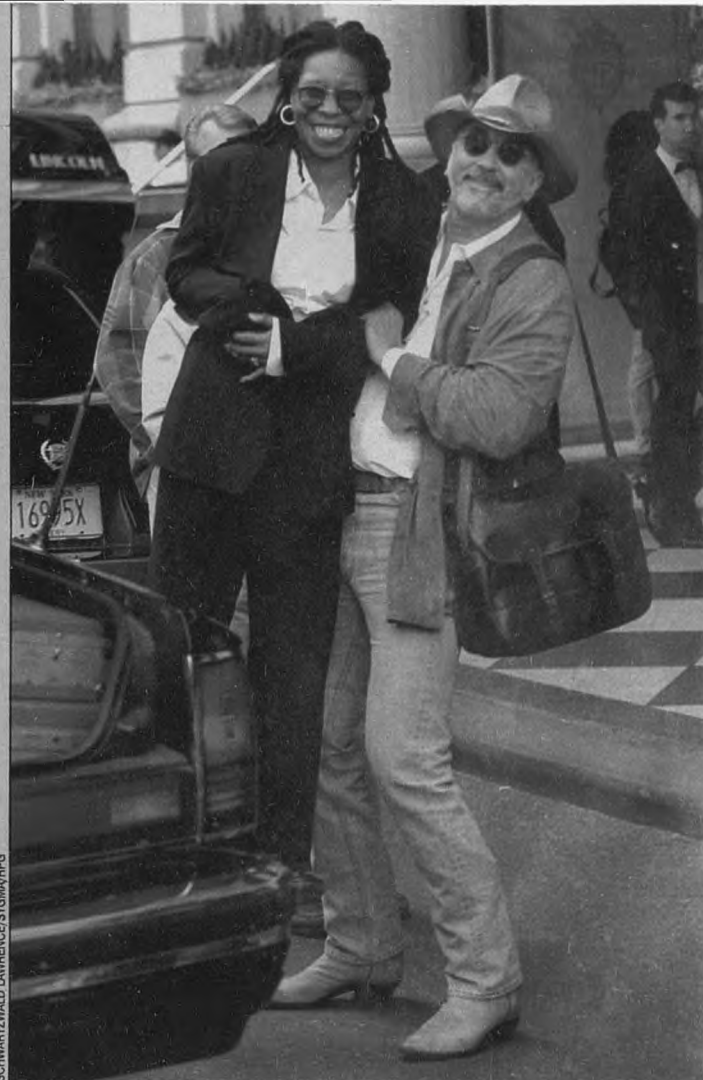
НЕТ ТАКИХ КРЕПОСТЕЙ

Кэрин не огорчилась, когда ее выгнали и с этой работы. К тому времени она успела организовать маленький передвижной театрик из местных безработных актеров и исколесила с ним всю Калифорнию. Комический дар всегда в цене, а особенно — в Америке, где большинство людей под словом «театр» представляют себе импровизированное выступление какого-нибудь чудака в местном клубе или пивной. Так что Вупи с ее незаурядными талантами и простецкой внешностью пользовалась у публики бешеным успехом. После того, как однажды в Сан-Диего ее партнер запил и ей пришлось выкручиваться на сцене за двоих, Кэрин решила: «Какого черта! Я могу выступать и одна» — и уселась писать для себя пьесу. В результате получилось знаменитое «Шоу привидений», где она поочередно играла шесть ролей. За оглушительным успехом последовало приглашение на Бродвей и на телевидение. Продюсер первым делом попросил Кэрин придумать себе сцени-



«Сумасбродная девчонка» влюбила в себя даже Джеймса Бонда. С Тимоти Далтоном

SPIKE NAINARELLO/SHOOTING STAR/RPG



SCHWARTZ WALD LAWRENCE/STYGM/RPG

Дольше всех наслаждался жизнью с Вупи актер Фрэнк Лангелла — целых 5 лет

на сцене под хохот зрительного зала, другое дело — неписанные законы «Фабрики през». А о чем можно грезить, глядя на Вупи? Ей долго еще будут говорить: может, вам слегка подправить лицо? Сменить прическу? Слегка похудеть? А может, вообще не стоит сниматься в кино? «Я их всех выслушивала, но продолжала делать свое дело». Режиссеров пришлось брать буквально измором. На пробах Вупи изображала всех персонажей будущего фильма, и остановить ее было невозможно. В 1985 году ей удалось заполучить роль чернокожей героини в фильме Стивена Спилберга «Пурпурный цвет». Фильм получает хорошую прессу, а Вупи за роль Селии — «Золотой глобус» и номинацию на «Оскар». Размахивая «Глобусом», она пробивает, казалось, несокруши-

Регулярно пить вредно — это знает любой, даже бесконечно далекий от медицины человек. И когда речь заходит о болезнях, вызываемых неумеренным употреблением горячительных напитков, как пра-

ЧТО ТАКОЕ ЖИРНАЯ ПЕЧЕНЬ?

ной напиток даже как-то неприлично.

рошего коньяка, либо при помощи той же рюмки снимают вечером стресс. А уж пиво в нашей стране считать за спирт-