

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Найдено еще одно полотно Франсиско Гойи?

Анатолий МЕДВЕДЕНКО

.....

Казалось, что искусствоведы составили полные каталоги работ Гойи. И тем не менее время от времени появляются сообщения о новых находках. Правда, не все они потом подтверждаются.

Об одной из таких находок объявлено в начале сентября. Эксперты Политехнического университета Каталонии и Автономного университета Мадрида полагают, что полотно, найденное в небольшом городке Палафругел (северо-восток Испании), принадлежит кисти Гойи. Речь идет о наброске небольшого размера с картины "Карлос IV, восседающий на коне", созданной великим ара-

гонцем в 1799 году.

В подтверждение своей версии Хавьер Амир, один из авторов находки, утверждает, что, согласно существующей библиографии, рисунок был продан за 85 франков на аукционе в Париже в 1885 году. Сейчас же, по мнению Хавьера Амира, его аукционная цена может превысить 400 миллионов песет (3,2 миллиона долларов).

Кстати, не исключено, что этой осенью москвичи смогут увидеть одно из самых известных произведений Франсиско Гойи — "Обнаженную маху". Его экспозицию планируется приурочить к готовящемуся сейчас визиту испанской королевской четы в Россию.

МАДРИД