

15 МАР 1974

„КОМСОМОЛЕЦ КУБАНИ“
г. КРАСНОДАР



ПЕРВЫМ дебютом в 1974 году на сцене Большого театра в Москве было выступление 23-летнего танцовщика Александра Годунова в одной из ведущих партий — партии Хозе — в балете Жоржа Бизе — Родиона Щедрина «Кармен-сюита».

На проходившем летом 1973 года в Москве 2-м

Международном конкурсе артистов балета он завоевал звание лауреата и был удостоен золотой медали.

В «Кармен-сюите», поставленной в Большом театре балетмейстером Национального балета Кубы Альберто Алонсо, Александр Годунов выступил после исполнения главных

партий в классических балетах.

НА СНИМКЕ: сцена из балета Жоржа Бизе—Родиона Щедрина «Кармен-сюита» в постановке Большого театра.

Партию Хозе исполняет Александр Годунов. Кармен— Майя Плисецкая.

Фото А. Макарова. АПН.