

# Песня —

## его жизнь

Более 10 лет А. С. Годун работает в Калининском педагогическом училище преподавателем по вокалу. Это грамотный энергичный педагог. Он активно участвует в концертной деятельности и в училище, и в городе, и в выездных шефских концертах. Часто выступает перед учащимися суворовского училища, войнами Калининского гарнизона, на агитплощадках.

Репертуар певца разнообразен, но особенно часто звучат русские и украинские народные песни. В наше время, к сожалению, стало редкостью пение народных песен в исконно народной манере. Александр Сергеевич Годун — из тех, кто вопреки модным веяниям остается приверженцем народных традиций сольного пения.

Важное место в его творчестве занимают песни и советских композиторов. Здесь и лирика, и песни героико-патриотические. Он умеет пользоваться различными средствами музыкально-поэтического воплощения, вокального мастерства. Это позволило ему с успехом исполнить роль Афанасия Никитина в музыкально-драматической композиции «Хождение за три моря», поставленной Е. Комаровым к прошлогоднему Дню города.

**В. ВАШ,**  
дирижер оркестра Калининского суворовского училища.

19 АПР 1988

**Калининская правда**

Калинин