

ЛИТЕРАТУРА

ПРАВО НА ТВОРЧЕСТВО

9 декабря в Москве, в Большом Кремлевском дворце, открывается V съезд писателей РСФСР. В его работе примут участие и посланцы якутских литераторов. Делегатами от

Союза писателей республики избраны: народный писатель Якутии Д. К. Сивцев — Суорун Омоллоон, прозаик С. П. Данилов, поэты М. Д. Ефимов, И. М. Гоголев, В. Д. Лебедев, С. Т. Руфов.

Перед отъездом в столицу мы попросили одного из делегатов — поэта Ивана Гоголева рассказать о своем творчестве, поделиться мыслями, с которыми он едет на съезд.

Иван Михайлович, Вы уже четвертый раз избираетесь делегатом на съезд писателей РСФСР. Нынешний будет проходить на финише года десятой пятилетки. Не будем брать весь период между съездами, расскажите, пожалуйста, о своей творческой работе хотя бы за последний год.

Уходящий год был для меня очень напряженным. Подготовлен новый драматический сборник на якутском языке. Пишу пьесу на тему о семейной жизни, сочиняю стихи. Многие из них получили оптимистические — о радости бытия, о жизни. С годами, наверное, не только у меня, любовь к жизни становится острее и как-то больше клонит к лирике — гражданской, философской.

Работаю над романом о наших современниках. Условно пока назвал его «Крылатый конь». Хочется создать сложный, многогранный образ современника, образ коммуниста-ленинца, человека, со всеми присущими ему людскими слабостями, противоречиями, и в то же время показать убежденного, принципиального бойца.

Мечтаю создать панорамное произведение драматургии. Словом, замыслы большие, до их воплощения хоть и один шаг, но очень большой.

Вам много приходится ездить, встречаться со своими собратьями по перу?

Да, в начале года побывал в Чите, вместе с группой якутских писателей участвовал в Днях якутской литературы в Карачаево-Черкессии, затем писатели Северного Кавказа нанесли нам ответный визит, и мы вместе с ними ездим

ли по нашей республике, в частности, побывали в Кобяйском районе.

Самая впечатляющая поездка была в Казахстан, о ней уже много писали. Мы впервые такой большой группой выезжали к своим казахским друзьям, с которыми у нас давние связи. Непосредственные контакты очень много значат для укрепления дружбы, для взаимобогащения культур.

Иван Михайлович, Вы в писательском союзе возглавляете молодежную секцию. Какие у нее задумки?

Если говорить о планах в прямом понимании, то мы работаем по плану, утвержденному правлением Союза писателей. В соответствии с ним устраниваем творческие занятия с молодыми литераторами, ведем индивидуальную работу, обсуждаем произведения и, если они заслуживают «добро», рекомендуем их к печати, организуем встречи творческой молодежи с мастерами слова, со специалистами различных отраслей народного хозяйства, чтобы молодые лучше знали жизнь, понимали ее проблемы.

А вообще-то не в заседаниях дело, надо оказывать молодым творческую помощь, прививать им любовь к литературе, воспитывать ответственность перед временем и народом, внушить им, что писать — это не только почетно, но и ответственно.

Расскажите, пожалуйста, о последних переводах Ваших произведений на русский язык.

Издательство «Современник» в начале будущего года выпустит мой сборник поэм «Священный огонь». В плане этого же издательства роман «Черный стерж». В издательстве «Советский писатель» — тоже сборник, куда вошли стихи и поэма «Серебряное стремя».

В нашем журнале «Полярная звезда» опубликован перевод комедии «Наара суох» (русское название «Трижды воскресший»). Плодотворным оказался союз с композиторами. На мои либретто Валерий Кац написал оперу «Золотая стрела», а Захар Степанов — оперу «Колыбельная» — о времени Великой Отечест-

венной войны. Кроме того, на мои стихи написаны песни, кантаты.

Словом, 1980 год был для Вас «урожайным»?

Да, напряженный был год. Съезд писателей станет для всех нас большой школой. Он вдохновит нас на новые творческие подвиги. Это не громкие слова: литературный труд именно подвиг, и надо готовить себя к нему, иначе не стоит браться за перо.

В канун XXVI съезда родной партии, когда в проекте Основных направлений определена такая масштабность планов, от нас, литераторов, требуется большая отдача духовных сил. Если народ нам дал право писать, право выражать его мысли, то надо трудом оправдывать такое доверие.

Беседу записала
К. ФЕДОТОВА.

НА СНИМКЕ: делегаты V съезда писателей РСФСР (слева направо) Василий Лебедев, народный писатель Якутии Суорун Омоллоон, Семен Руфов и Моисей Ефимов.

Фото А. Винокурова.

